

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГУК «ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

БИБЛИОТЕЧНАЯ ЖИЗНЬ САРАТОВСКОЙ ГУБЕРНИИ

Вып. 57

Материалы победителей
областного конкурса профессионального мастерства
"Лучший библиотекарь года"



САРАТОВ
2025

ББК 78.347.23(2Рос)я43
Б 59

Материал подготовлен научно-методическим отделом,
заведующая Г.И.Шелихова

Ответственный за выпуск – Л.А. Канушина, директор

Библиотечная жизнь Саратовской губернии / Министерство культуры Саратовской области, ГУК «Областная универсальная научная библиотека», научно-методический отдел; ответственный за выпуск Л. А. Канушина. – Саратов: [б.и.], 2025. – 72 с. – Вып. 57 : Материалы победителей областного конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь 2024 года». – Текст : непосредственный.

В сборнике представлены некоторые материалы победителей областного конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь 2024 года».

СОДЕРЖАНИЕ

Юдина Р.К. , директор МУК «Централизованная библиотечная система» Вольского муниципального района	с. 4 – 27
Абушкина Н.П. , директор МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека»	с. 28 – 56
Маштаков П.А. , директор МУ «Городская централизованная библиотечная система» города Балашова	с. 57 – 67
Лозина Е.Н. , библиотекарь районной детской библиотеки МБУК «Центральная библиотека им. А.С.Пушкина» Самойловского муниципального района	с. 67 – 72

Юдина Регина Константиновна,
директор МУК «Централизованная библиотечная система»
Вольского муниципального района

Диплом Гран-при

Аналитическая справка



В должности директора МУК «Централизованная библиотечная система» - 5 лет. Образование высшее. Стаж библиотечной работы – 16 лет. С момента поступления на работу в 2006 году, прошла путь от рядового библиотекаря читального зала до заведующей отделом обслуживания центральной библиотеки (2010-2017 гг.). В период с 2017 по 2019 гг. находилась на муниципальной службе в должности заместителя начальника управления молодежной политики, спорта и туризма администрации Вольского муниципального района. С 2019 года работает директором МУК «ЦБС».

Как у современного руководителя, у Регины Константиновны – проектный стиль и формат работы. В настоящее время в деятельности Вольской ЦБС, помимо планомерной деятельности в рамках Стратегии развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 года, Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки, указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», Федерального закона «О библиотечном деле», можно выделить несколько приоритетных направлений.

В 2024 году Юдиной Р.К. разработан и получил старт **авторский управленческий проект «Библиотерия смыслов Вольска»**. В его основе – стратегия реализации лидерства ЦБС по нескольким концептуальным направлениям, базис которых – смыслы и ценности города, его история и современность, люди, являющиеся примером «делать бы жизнь с кого».

Точка инициирования и аккумуляирования этих понятий – библиотерия. Фактически, это переосмысление ЦБС Вольского района, как лаборатории создания и одновременно территории реализации проектов по указанным выше направлениям. Срок реализации проекта – декабрь 2024 – декабрь 2027 года.

Значимой является систематическая поддержка Юдиной Р.К. созданных библиотеками МУК «ЦБС» проектов, направленных на продвижение книги, чтения и позитивного бренда района и библиотек Вольска на уровне муниципалитета и области.

2020 год – проект «Библиотеки Вольска. Жизнь онлайн». Он аккумуляировал все уникальные подпроекты и события, позволившие организовать эффективную и интересную для пользователей работу ЦБС в период эпидемии коронавируса. Е. Селех, автор проекта, завоевала звание лауреата I степени в номинации «Лучший библиотекарь по продвижению книги и чтения».

2021 год – «Библиотьютор для молодежи: вольский формат», многовекторный проект, направленный на сопровождение молодежи, в том числе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Именно он дал старт проекту интервью «Крутящийся стул» – одной из главных практик молодежного пространства «В МЕСТЕ» на площадке центральной библиотеки. Здесь молодежь в формате «лицом к лицу» встречается с известными людьми Вольска и области и задает им любые интересующие их вопросы. Благодаря личным знакомствам руководителя ЦБС, гостями проекта становятся личности, известные не только в регионе, но и на федеральном уровне.

2022 год – проект «В МЕСТЕ» (создание молодежного пространства Вольска), стал победителем конкурса грантов среди физлиц Росмолодежи (автор и руководитель проекта – Юдина Р.К.). В рамках реализации создано первое молодежное пространство города, которое объединяет эту категорию и позволяет ей не просто стать участниками, но и организаторами событий свободных форматов, актуальных в молодежной среде.

Масштабный интерактивный проект «Книга в пути. Путешествие со вкусом». Его автор Вера Гатилина, библиотекарь библиотеки №24 р.п. Сенной Вольского района удостоена гран-при конкурса «Лучший библиотекарь года». Проект создает не просто «книжные локации» во всем поселке Сенной (в образовательных учреждениях, учреждениях культуры, на открытых площадках), но и в прямом смысле слова отправляет книги «путешествовать», передавая их пассажирам проходящих через станцию Сенная поездов.

2023-2024 год – проект «КомПоТ» центральной детской библиотеки. В рамках его реализации в библиотеке практически завершено создание арт-холла, имеющего отсылки к купеческой истории Вольска, решающего вопрос размещения арт-продуктов участниками библиоконкурсов. Акцентная деталь пространства – изображение любимого маленькими посетителями «живого бренда» библиотеки – библиокошки Фисы. Кроме того, в рамках проекта проведен косметический ремонт помещения детского абонементы и обновление его интерьера. Проект поддержан депутатом Саратовской областной Думы Светланой Медведевой и реализован за счет депутатского фонда и внебюджетных средств ЦБС.

Юдина Р.К. является драйвером включения уникальных библиолокаций Вольска в туристический кластер области и продвижения единой концепции библиотечного туризма Вольска.

Отметим, что с 2022 года, благодаря партнерским связям Юдиной Р.К. с руководством Туристского информационного центра Саратовской области, единственный в области Музей редкой книги на площадке центральной библиотеки стал полноправным объектом турпоказа.

Работа в данном направлении ведется, в том числе, через реализацию на территории Вольского района культурно-туристического проекта «БиблиоключЪ: открывая историю Вольска». Его цель – создание качественного туристического библиопродукта (с акцентом на «купеческие» смыслы Вольска), интересного местному и туристическому сообществам.

Автор проекта – библиотекарь центральной библиотеки Анна Мухина, куратор – Регина Юдина.

Проект стал основой конкурсной разработки в областном смотре-конкурсе профессионального мастерства «Лучший библиотекарь 2023 года». По его итогам А.Е. Мухина стала лауреатом I степени в номинации «Лучший библиотекарь по продвижению туристической привлекательности региона».

В 2024 году в рамках Года семьи в России и работы над реализацией проекта «БиблиоключЪ» и концепции продвижения Музея редкой книги, Регина Константиновна разработала авторскую экскурсию «Семейное чтение сквозь время», которая была презентована ею и Анной Мухиной в рамках Всероссийской акции БИБЛИО-НОЧЬ-2024.

В 2023 году Регина Юдина выступила куратором интерактивной экскурсии по Вольску авторства Анны Мухиной. Элегант-тур «Театр&Библиотека», объединил 2 культурных бренда города – Драматический театр и Музей редкой книги центральной библиотеки – в новый «культурный турмаршрут», востребованный группами из Саратова и Балаково и получивший позитивные отклики.

Юдина Р.К. – один из членов команды масштабного культурно - урбанистического проекта «Вольск – купеческий город XXI века», в 2020 году ставшего победителем Всероссийского конкурса проектов по формированию комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях. Центральная и центральная детская библиотеки ежегодно на протяжении 5 лет в летний сезон смыслово наполняют данный проект. Систематически, 2 раза в неделю на пешеходной улице Вольска организуется «Купеческий буккроссинг», выставочные интерактивные инсталляции, программы, объединенные в культурно-туристический проект «Встречи под литературной липой». Отметим, что указанные форматы – традиционные. Однако, проект «Встреч под липой» не ограничен ими. В рамках празднования Дня Победы, Дня города, Дня флага, Дня народного единства, Дня молодежи России и других значимых дат и праздников страны, на пешеходной улице Вольска появляются масштабные библиоплощадки, выставки, библиофотозоны.

Успешная работа вольской библиотечной команды во главе с Юдиной Р.К., выступающей не только куратором и инициатором сохранения и продвижения книжной истории Вольска, его купеческих смыслов, но и автором некоторых турпрактик, экскурсоводом, позволила городу стать одной из достойных площадок XXII Форума публичных библиотек России «Библиокараван – 2024». Тема секции – «Смыслы и концепты культурной среды малого города: сохранение и развитие» – была предложена Региной Константиновной. Она же полностью подготовила выступление от ЦБС Вольского района, которое достойно представила заместитель директора Оксана Вермон.

Подготовка и организация работы всех вольских локаций секции на достойном профессиональном уровне, получившем исключительно позитивные отзывы как участников из разных регионов страны, так и организаторов – Министерства культуры области и Саратовской областной библиотеки для детей и юношества им. А.С. Пушкина – целиком была проведена коллективом ЦБС. Команда библиотек Вольска

отмечает, что это стало возможным благодаря наработанному опыту проведения значимых событий под руководством Регины Константиновны.

Библиотекари Вольска под руководством Юдиной Р.К. на протяжении трех лет активно взаимодействуют с семьями участников СВО. Это происходит по двум условным направлениям: в части выполнения библиотечных задач – организации мероприятий для детей, вечеров памяти и дней чествования матерей, принимая участие в патриотических акциях, а с 2025 года являясь муниципальным координатором по сбору информации для 41-го тома Книги памяти Саратовской области. Второе направление – это гражданское, человеческое участие. ЦБС регулярно направляет посылки согласно пожеланиям бойцов тех полков, где находятся вольские герои, оказывают регулярную поддержку находящимся «за ленточкой» мужьям и сыновьям коллег-библиотекарей.

Благодаря организаторским способностям Р.К. Юдиной централизованная библиотечная система активно работает в федеральной программе «Пушкинская карта». С июня 2022 года по настоящее время 22 библиотеки системы подключены к проекту. По итогам 2024 года ЦБС Вольского района стала лидером среди библиотечных систем региона по количеству реализованных билетов (6180) и сумме заработанных средств (618 000 рублей). Для сравнения – в 2023 году количество реализованных билетов составило 4638, а заработанные средства – 450 450 рублей.

Опыт работы Вольска в данном направлении высоко оценен на федеральном уровне. В апреле 2024 года по приглашению кураторов федерального портала Культура.РФ центральная библиотека первой из учреждений культуры области выступила спикером в цикле вебинаров ««Пушкинская карта»: опыт коллег». Директор ЦБС представила доклад «Пушкинская карта в библиотеках малого города: вольский опыт». Более часа работы в прямом эфире для 500 участников из 28 регионов России, ответы более чем на 60 вопросов, позитивные отзывы от топовых региональных и федеральных библиотек и выход одноименной статьи в московском журнале «Дом культуры» – таковы итоги вебинара.

В настоящее время под ее руководством в Вольском районе ведется постоянная работа по выявлению потенциальных книжных памятников и внесению их в Реестр книжных памятников Национальной электронной библиотеки. В результате кропотливой работы из фонда редких книг были выявлены и отобраны издания из библиотек различных дореволюционных учебных заведений Вольска, разрозненных купеческих коллекций, издания до 1830 г., представляющих особый интерес для раскрытия и сохранения купеческой истории Вольска. Все коллекции выделены и занимают определенное место в фонде редких книг с сохранением внутри каждой номерной расстановки.

На конец 2024 года в Федеральный реестр внесены первые книжные коллекции – памятники: семьи купцов Плигиных, «Народная читальня в память Александра II в г. Вольске», зарегистрирована «Библиотека Вольского кадетского корпуса», которая включает в себя более 400 изданий, в настоящий момент в реестр внесены уже 55 книг данной коллекции.

Также для сохранения книжных изданий и удобства пользователей в Вольской ЦБС продолжается процесс полнотекстовой оцифровки изданий, находящихся в фонде редких книг (на февраль 2025 г. оцифровано 474 издания).

В марте 2023 года фрагмент экспозиции Музея был представлен Губернатору области Р.В. Бусаргину в рамках Актива Вольского района по итогам 2022 года.

В марте 2025 года также в рамках Актива Вольского района запланирован уже визит Романа Бусаргина в Музей редкой книги центральной библиотеки.

Кроме того, именно библиотечный Музей является обязательным местом посещения известных личностей страны и Саратовской области – гостей Вольска. Так, в период с октября 2022 по июль 2024 года Музей редкой книги посетили ректор Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова И. Глазунов, Герой России, летчик-испытатель С. Богдан, заслуженный деятель искусств РФ, член гильдии драматургов, специалист по сценической речи и ораторскому искусству В. Косенкова, профессор кафедры сценической речи Театрального института им. Щукина М. Оссовская, члены Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при Правительстве Саратовской области, участники и члены жюри II Всероссийского фестиваля новогодних театральных практик #СНЕГ.

Одно из наиболее значимых направлений деятельности, инициируемых директором ЦБС, – продвижение муниципальной библиотеки как привлекательной и свободной площадки неформального взаимодействия с молодежью. По определению Регины Юдиной, генеральная идея данной работы заключается в том, что любую тематику – от научной, историко-патриотической до спортивной можно сделать привлекательной для молодежи при условии понимания запросов и ценностей данной целевой группы, грамотного подхода к форматам, наполнению мероприятий, приглашенным гостям, умении общаться с молодежью «на одном языке» и при этом быть авторитетом.

В течение 5 лет работы с молодежью были охвачены несколько крупных направлений – патриотизм, культура (литература, театральное, художественное искусство), этнопрактики, туризм, политика и лидерские практики, реализация своих идей и потенциала.

С учетом наличия позитивного опыта, в марте 2020 года Юдина Р.К. выступила спикером на итоговом семинаре, посвященном деятельности библиотек области в 2019 году (доклад «Молодежные практики муниципальной библиотеки: пространство, потенциал, дружелюбие»). В сентябре 2020 г. Вольская ЦБС стала площадкой проведения вебинара «Библиотека и молодежь: в поиске современных форматов взаимодействия».

В мае 2022г. Юдина Р.К. - спикер на онлайн-воркшопе «Развитие гражданского, патриотического воспитания в муниципалитетах Саратовской области», инициированного Ассоциацией «Совет муниципальных образований Саратовской области» и Саратовской областной универсальной научной библиотекой (выступление «Патриотизм: актуальный библиоконцепт – молодежи»), в марте 2023г. – на библиофоруме «Библиотеки Саратовской области: итоги работы и перспективы развития» (доклад «Библиотека для молодежи: смыслы, концепты, пространство» (вольский взгляд)). В сентябре 2023 года центральная библиотека стала площадкой проведения

областного семинара «Современная библиотека: креативные практики в обслуживании пользователей». Здесь Юдиной Р.К. было представлено выступление «В МЕСТЕ в библиотеках Вольска: смыслы и концепты культурной среды малого города», аккмулирующего молодежные и культурные практики библиотек района.

В 2023 году позитивный опыт работы Юдиной Р.К. и молодежные практики ЦБС Вольского района стали одной из составляющих проектной заявки Саратовской области на Всероссийский конкурс «Самый читающий регион».

Подтверждением признания работы Юдиной Р.К. в данном направлении является ее систематическое участие (как успешного выпускника 1 потока) в открытии новых этапов Школы молодых управленцев Саратовской области под патронатом Губернатора Саратовской области. Так, в июне 2022 года Юдина Р.К. была приглашена организаторами в качестве спикера на открытие 5 потока Школы, где представила врио Губернатора Р.В. Бусаргину, членам Правительства, общественных организаций и слушателям проекта наиболее успешные молодежные проекты библиотечной системы Вольска, реализация которых стала возможной благодаря ШМУ. В 2023г. Юдина Р.К. была приглашена управлением кадровой политики и государственной службы Правительства области уже в качестве модератора открытия 6 потока Школы молодых управленцев. В 2024г. она выступила спикером на публичной лекции «Государственная служба – миссия избранных», организованной Правительством области и ПИУ имени П.А.Столыпина.

В сентябре 2022 года директор МУК «Централизованная библиотечная система» Регина Юдина стала победителем Всероссийского Конкурса микрогрантов Росмолодежи среди физических лиц в номинации #развивай_среду. Сумма гранта составила 99 000,00, сумма партнерских и собственных средств – 85 000,00.

На площадке центральной библиотеки с октября 2022 по октябрь 2023 г. был реализован проект «В МЕСТЕ», цель которого являлось создание первого открытого молодежного пространства Вольска. 13 декабря 2022 года в рамках празднования 145-летия центральной библиотеки состоялось открытие молодежной локации.

Основные направления проекта: погружение в культурную среду малого города, развитие молодежного потенциала, привлечение к library-волонтерству, продвижение территории и позитивного бренда Вольска. Особенность проекта в том, что он рассчитан на аудиторию от школьников до работающей молодежи и молодых родителей.

В настоящее время пространство активно работает и является одной из наиболее востребованных площадок для проведения различного формата молодежных мероприятий.

Среди систематических активностей – работа книжного клуба «В Доме Шмуккера», студия «В МЕСТЕ – в театральное искусство», студия sand art терапии «Песочная планета», семейный марафон «Новогодние сказки для исполнения желаний», ежегодная «Летняя бессонница В МЕСТЕ» ко Дню молодежи, проект профинтервью «Крутящийся стул». Героями встреч стали директор АНО ТИЦ Саратовской области Н.Шустикова, артистка балета Большого театра России А. Звонкова, депутат Саратовской областной Думы С. Медведева, тренер, игрок сборной России по хоккею (2001-2002гг.) С. Королев, Герой России, летчик-испытатель, шеф-пилот

ОКБ Сухого ОАК, уроженец Вольска С. Богдан, уроженка Вольска, работающая в сфере кинопроизводства (работа в проектах онлайн-платформ «Okko», Good media Story и т.д.) А.Околиздаева, президент федерации ММА Саратовской области, заслуженный мастер спорта России, 2-кратный Чемпион Европы и Чемпион Мира по кикбоксингу Даци Дациев и другие.

Библиотеки района традиционно работают в направлении этноактивностей. Одним из наиболее ярких и масштабных событий за последние 2 года (кроме этноплощадок в рамках городских событий) стало празднование 100-летия народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. Оно было организовано Юдиной Р.К., руководителем дагестанской общины Вольского района А. Абибовым и командой центральной библиотеки.

Вечер поэзии «Дагестан, я пою о тебе...» собрал в стенах пространства «В МЕСТЕ» почетных гостей - представителя министерства внутренней политики и общественных отношений Т. Лещенко, президента Ассоциации национально-культурных объединений Саратовской области С. Мусаева, председателя СРОО «Дагестан» Р. Османова, заслуженного тренера России, Р. Далгатова, руководства Вольского района, руководителей и членов национально-культурных объединений Вольска, молодежь района. Вольская библиотека стала второй после Саратовской областной универсальной научной библиотеки, организовавшей подобное мероприятие.

Особое значение директор ЦБС придает созданию позитивных изменений библиопространств, в том числе на основе фандрайзинговой деятельности, укреплению материально-технической базы библиотек. Яркий пример 2021 г. – библиотека №39 (с. Ш.Буерак), 2022 г. – центральная детская библиотека, 2024 г. – библиотека №2. В рамках реализации проекта «В МЕСТЕ» за счет грантовых средств Росмолодежи и партнерских средств (184 000 рублей) приобретены мебель для обустройства молодежного пространства, закуплена звукоусилительная аппаратура, тематические постеры, брендированная полиграфия.

Значимым проектом в данной деятельности является изменение пространства центральной детской библиотеки в рамках проекта «КомПоТ». За 2 года проведен частичный ремонт читального зала, обновлена входная группа и холл центральной детской библиотеки, приобретена мебель.

Регина Юдина имеет выстроенные связи с министерствами и ведомствами Саратовской области, администрацией Вольского района, с учреждениями социальной сферы, ЖКХ, СМИ, сферы турбизнеса, бизнес-сообществом, что позволяет ей успешно осуществлять руководство муниципальным учреждением и эффективно продвигать позитивную культурную повестку на территории района.

Параллельно с исполнением профессиональных обязанностей вела деятельность в качестве общественного советника Губернатора Саратовской области (2019-2020 гг.), депутата Саратовской областной Думы 6 созыва (2020–2022 гг.). Распоряжением Губернатора Саратовской области № 339-р от 18 апреля 2023 г. назначена на должность руководителя общественной приемной Губернатора Саратовской области в Вольском муниципальном районе. С сентября 2023 года избрана депутатом Совета муниципального образования город Вольск.

За плодотворную работу в сфере культуры, молодежной политики Р.К. Юдина награждена Благодарностью Губернатора Саратовской области (2024), Почетной грамотой министерства культуры Саратовской области (2022), отмечена Благодарностью министерства молодежной политики и спорта Саратовской области (2022), Благодарственным письмом министерства внутренней политики и общественных отношений Саратовской области (2023), Благодарственным письмом министерства образования Саратовской области (2022), Благодарностью министерства культуры Саратовской области (2010, 2014), Благодарностью комитета по туризму Саратовской области (2018), Благодарственным письмом Саратовской областной Думы (2023, 2011), Благодарственным письмом Ассоциации национально-культурных объединений Саратовской области (2023), награждена Почетной грамотой Главы Вольского муниципального района (2022), имеет Почетную Грамоту управления культуры и кино (2009). По итогам 2022 года стала победителем муниципального конкурса «Руководитель года–2022».

Авторский управленческий проект «Библиотекa смыслов Вольска»

1. Паспорт проекта

Название проекта	Библиотекa смыслов Вольска
Разработчик проекта	Юдина Регина Константиновна, директор МУК «Централизованная библиотечная система» Вольского муниципального района
Срок реализации проекта	Август 2024 – декабрь 2027 года
Аннотация проекта	Проект представляет собой конкретную стратегию лидерства библиотечной системы Вольского района как драйвера сохранения и транслирования культурно-исторических смыслов города и дальнейшего развития культурного бренда «Библиотеки Вольска». Основные концептуальные направления: ценности территории, ее история и современность, люди, являющиеся примером «делать бы жизнь с кого». Точка инициирования работы с указанными аспектами в актуальных форматах – библиотекa. Фактически, это переосмысление ЦБС Вольского района, как лаборатории создания и одновременно территории реализации проектов по указанным выше направлениям. «Библиотекa смыслов Вольска» предполагает разработку инструментов и практик, позволяющих совершенствовать ЦБС с учетом потребностей учреждения и местного сообщества с одновременной работой по сохранению и транслированию указанных выше ценностей города. Среди основных мероприятий: проекты «Мужество: объединяя поколения», «Вольск тыловой», «Портреты вольчан в городском интерьере», модернизация городских библиотек, объединенная конкретными точками притяжения города, работа над айдентикой учреждения и дальнейшего продвижения бренда «Библиотеки Вольска».
Обоснование разработки и актуальность темы проекта	ЦБС Вольского района на протяжении ряда лет является одним из лидеров среди библиотечных систем Саратовской области по ряду крупных направлений: сохранение и трансляция культурного наследия Вольска, культурный туризм и «чтение» купеческой истории города, патриотизм и участие в продвижении концепции «Вольск- земля Героев», библиотека для молодежи и с

молодежью (в рамках молодежного пространства «В МЕСТЕ»), позитивные этнопрактики, работа в федеральной программе «Пушкинская карта».

Однако, есть несколько аспектов, которые серьезно влияют на достижение наилучших результатов как в ежедневной работе библиотек, так и при организации значимых событий.

Данные проблемные моменты можно разделить на 4 категории.

1. Пространство.

В настоящее время ЦБС Вольского района необходима серьезная работа по обновлению городских структурных подразделений – проведением не просто косметических ремонтов (в которых пространства остро нуждаются), но и настоящего переосмысления деятельности в соответствии с концепцией ««Библиотеки Вольска» - культурное смысловое пространство, объединяющее ценности города».

2. Уникальность наполнения (содержания) проектов и мероприятий.

Опыт инициирования и реализации библиотеками Вольска краеведческих социокультурных и PR-проектов показывает, что наибольший отклик аудитории, получают практики, наполненные малоизвестными фактами о событиях, уникальными медиаматериалами, транслированием героев с «человеческой», личностной позиции. Это всегда «заходит» целевой группе, создает некую общность аудитории и главного героя. Особенно это выражено в мероприятиях, связывающих главного героя проектов и встреч с Саратовской областью и Вольском.

О вольчанах, имеющих звания Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда, Герой РФ, известных ученых своего времени, писателях информацию, хотя бы минимальную, найти не представляет труда. Однако, сведений о людях, являвшихся и являющихся профессионалами своего дела, сделавшими многое для развития Вольска, но не имеющих высоких правительственных наград, практически нет, лишь иногда статья в местной газете. К сожалению, на протяжении нескольких десятков лет эта работа находилась не в фокусе внимания, что привело к потере важного исторического, культурного, «человеческого» кода города и района.

Именно поэтому для предотвращения такой перспективы, ЦБС Вольска, с учетом опыта и налаженных коммуникаций с представителями разных сфер города, готова стать площадкой поиска и анализа информации, сохранения ее в формате видеозарисовок, интервью и транслирования их на медиаресурсах, а также в рамках тематических мероприятий.

Эти инициативы предлагается решить проектами «Мужество: объединяя поколения», «Вольск тыловой», «Портреты вольчан в городском интерьере».

3. Профессионализм.

Стремление учреждения занимать лидерские позиции в библиотечной жизни региона, быть востребованным и интересным всем целевым группам предполагает постоянный рост команды над собой.

Речь здесь идет о необходимости систематического профессионального повышения квалификации, а также о практическом взаимодействии со специалистами смежных профессий, чьи успешные кейсы помогут вывести на новый уровень ряд компетенций: эффективность коммуникации с аудиторией, организации событий, управленческие компетенции, взаимодействие с учреждениями разных отраслей деятельности, создание комфортной во всех смыслах атмосферы в библиотеках.

4. Продвижение.

Значимым моментом позитивного продвижения учреждения является наличие узнаваемого и принятого аудиторией бренда. Однако, данное направ-

	ление не используется по максимуму муниципальными библиотеками, в том числе и вольскими. Проект предполагает разработку айдентики городского культурного бренда «библиотеки Вольска» как репутационного инструмента «дружбы» с пользователями и привлечения «нечитателей» к событиям, проектам, включение учреждения в их информационное поле.
Цель проекта	Реализация концепции ««Библиотеки Вольска» - культурное смысловое пространство, объединяющее ценности города» посредством создания конкретных уникальных библиопродуктов и исполнения показателей Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года.
Задачи проекта	1. Создание комфортных, функциональных, актуальных для территории пространств городских библиотек, переосмысление их с учетом конкретных точек притяжения города и актуализации ценности семейного чтения, в том числе в рамках потенциального участия во Всероссийском конкурсе среди библиотек для выявления лучших практик работы, федеральном проекте «Семейные ценности и инфраструктура культуры (Культура для семьи)»; 2. Восстановление, сохранение и транслирование значимого локального исторического, культурного, «человеческого» кода города посредством создания проектов, объединяющих вольчан, уроженцев Вольска и ЦБС в инициативную команду их реализации; 3. Реализация стратегии наставничества и формирования коммуникативно-управленческих компетенций библиокоманды для повышения конкурентоспособности и релевантности учреждения и его проектов актуальным реалиям; 4. Разработка и продвижение фирменного стиля и айдентики культурного бренда «библиотеки Вольска» как значимого инструмента «общения» с пользователями. 5. Анализ эффективности проекта.
Целевая аудитория проекта	Целевыми группами проекта являются: 1. Пользователи библиотек Вольского МР в возрасте от 3 до 70+: воспитанники детских садов, обучающиеся школ и образовательных центров, студенты и курсанты, взрослые пользователи, люди старшего возраста. 2. Представители местного сообщества из числа «нечитателей» в рамках включенности в интересующие их проекты. 3. Молодые семьи Вольска. 4. Актуальные и потенциальные партнеры МУК «ЦБС».
Ожидаемые результаты проекта и критерии их достижения	Результаты – продукты: 1. Переосмысление и модернизация пространств 9 городских библиотек в соответствии с концепцией библиотек города как локаций, объединяющих и транслирующих его ценности; 2. Реализация трех значимых проектов, каждый из которых предполагает создание определенного количества материалов, встреч, библиопродуктов: - медиапроект «Вольск тыловой»: выпуск не менее 20 роликов к концу 2025 года с общим охватом просмотров не менее 15 000 человек; - проект «Мужество: объединяя поколения»: организация не менее 25 встреч молодежи Вольского района с представителями профессии «Родину защищать» (военнослужащими, участниками локальных войн, военных конфликтов, специальной военной операции), связанными с Саратовской областью и Вольском. Планируемый охват – порядка 2200 человек; - медиапроект «Портреты вольчан в городском интерьере»: запись не менее 30 видеосюжетов, воспоминаний в период до 2027 года с суммарным количеством просмотров не менее 18 000 человек; 3. Организация цикла не менее 5 практических занятий команды библио-

	тек Вольска со специалистами разных отраслей для повышения коммуникационно-управленческих компетенций сотрудников ЦБС; 4. Достижение планируемых цифровых показателей посещений библиотек согласно Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 г. №608-р. 5. Разработка айдентики ЦБС и ее использование в качестве инструмента повышения узнаваемости локального культурного бренда «Библиотеки Вольска». А именно, создание линейки с элементами фирменного стиля (мерча) (наклейки, значки, блокноты, футболки-поло, в перспективе порционный шоколад с логотипом, календари, кружки, шопперы) для использования как в качестве динамичной, «живой» рекламы учреждения и его проектов в рамках муниципальных, региональных мероприятий и ежедневной деятельности, так и в качестве презентационно-сувенирной продукции. Результаты-эффекты: 1. Наличие на территории обновленных библиопространств, имеющих свое «культурное «Я»» и готовых мобильно трансформироваться под запросы целевых аудиторий; 2. Аккумуляирование неравнодушных и активных представителей местного сообщества для решения проблемы восстановления и сохранения историко-культурного, личностного кода города; 3. Создание историко-краеведческого, социально-культурного информационного поля, сохраняющего ценности и смыслы территории; 4. Повышение конкурентоспособности МУК «ЦБС» за счет реализации социально-значимых и актуальных для жителей района и региона инициатив и проектов; 5. Привлечение дополнительного позитивного внимания к деятельности библиотек района, получение коммуникационной выгоды и PR-продвижения от реализации цели проекта «Библиотектория смыслов Вольска» с дальнейшим привлечением аудитории к участию в интерактивных библиопрактиках, в том числе, в рамках федеральной программы «Пушкинская карта».
Мероприятия проекта	18 мероприятий проекта подробно рассмотрены в разделе 5 «План реализации проекта» и отражают конкретные действия по достижению задач проекта.
Основные риски реализации проекта	1. Отсутствие интереса целевых групп к систематической реализации проектов и мероприятий; 2. Отклонение заявки ЦБС Вольского района на получение федеральных субсидий в рамках НП «Семья»; 3. Отсутствие софинансирования значимых практик и событий проекта со стороны органов МСУ.

2. Обоснование разработки и актуальность темы проекта

ЦБС Вольского района на протяжении ряда лет является одним из лидеров среди библиотечных систем Саратовской области по ряду крупных направлений: сохранение и трансляция культурного наследия Вольска, культурный туризм и «чтение» книжной купеческой истории города, патриотизм и участие в продвижении концепции «Вольск- земля Героев», проект «В наших руках - Детство», библиотека для молодежи и с молодежью (в рамках работы молодежного пространства «В МЕСТЕ» на площадке центральной библиотеки), позитивные этнопрактики многонационального Вольского района, работа в федеральной программе «Пушкинская карта».

Каждое из них предполагает постоянное совершенствование в соответствии с требованиями национального проекта «Семья», Модельного стандарта деятельности общедоступных библиотек, Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, Федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», возрастающими запросами аудитории и стремлением ЦБС быть драйверами продвижения культурно-исторических смыслов Вольской земли.

Однако, есть несколько аспектов, которые серьезно влияют на достижение наилучших результатов в текущей деятельности библиотек, а также при организации и проведении значимых событий.

Данные проблемные моменты можно разделить на 4 категории:

1. Пространство.

Безусловно, приходят в библиотеку за знанием, а остаются постоянными посетителями при наличии привлекательных, комфортных условий пребывания там и максимально дружелюбной атмосферы.

Однако, если сельским библиотекам в большинстве своем уже создано обновленное культурное «Я» (благодаря проекту «Культура малой Родины» и ремонту ДК с учетом помещений библиотеки, внебюджетным средствам МУК «ЦБС»), то городские структурные подразделения однозначно требуют не просто обновления локаций и косметических ремонтов, но и настоящего переосмысления пространств и деятельности в соответствии с концепцией ««Библиотеки Вольска» - культурное смысловое пространство, объединяющее ценности города».

2. Уникальность наполнения проектов и мероприятий.

Опыт инициирования и реализации социокультурных, краеведческих, PR-проектов показывает, что наибольший отклик аудитории получают практики, в основе которых – малоизвестные и привлекающими внимание факты, уникальные медиаматериалы, позволяющие понять исторический контекст событий и погрузиться в эпоху.

Фокус внимания участников мероприятий направлен на личность героев, представление с «человеческой позиции», возможная их связь с Вольском. Это всегда «заходит» целевой группе, создает некую общность аудитории и главного героя, дает понимание, что маленький Вольск переплетен с судьбами известных людей страны, региона, что они не прерывают связи с ним.

О вольчанах, имеющих звание Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда, Герой РФ, известных ученых своего времени, писателях информацию, хотя бы минимальную, найти не представляет труда. Однако, это лишь несколько сотен человек. А сведений о людях, являвшихся и являющихся профессионалами своего дела, сделавшими многое для развития Вольска во всех его сферах, но не имеющих высоких правительственных наград, практически нет. Это касается не только далеких «исторических вех», но и современности.

Готовя встречи, выстраивая экспозиции, монтируя видеосопровождение мероприятий, регулярно посещает мысль о легкомысленном отношении к исторической перспективе и материалах. Мы уже безвозвратно потеряли возможность снять ви-

деоинтервью с вольчанами - ветеранами Великой Отечественной, нет и многих участников локальных войн.

Цементники, педагоги, врачи, работники культуры... Герои своего времени, о которых нет сведений в архиве, музее, в сборниках и биографических словарях, но которых знали и уважали целые поколения вольчан. Их имена могут быть забыты навсегда.

Эта ситуация ведет к потере огромного и очень важного исторического, культурного, «человеческого» кода города, который потом приходится восстанавливать по крупицам.

Именно поэтому для предотвращения такой перспективы, ЦБС Вольска с учетом опыта исследовательской деятельности, налаженных коммуникаций с представителями разных сфер города, готова стать площадкой поиска и анализа информации, сохранения ее в формате видеозаписей, интервью и транслирования их на медиаресурсах, а также в рамках тематических мероприятий.

Эти инициативы предлагается решить проектами «Мужество: объединяя поколения», «Вольск тыловой», «Портреты вольчан в городском интерьере».

3. Профессионализм.

Стремление учреждения занимать лидерские позиции в библиотечной жизни региона, достойно реализовывать качественно новые муниципальные проекты, быть востребованным и интересным всем целевым группам предполагает постоянный рост команды над собой.

Речь здесь идет не только о необходимости систематического профессионального повышения квалификации, но и о том, чтобы «брать» знания и навыки от специалистов смежных профессий. Их успешные кейсы помогут вывести на новый уровень эффективность коммуникации с аудиторией, организации событий, управленческие компетенции, взаимодействие с учреждениями разных отраслей деятельности, создание комфортной во всех смыслах атмосферы в библиотеках.

Расширение спектра компетенций такого формата необходимо, поскольку «библиотекарь» в современных реалиях - настоящий «универсальный солдат», который должен не просто иметь широкий набор знаний, умений, навыков, но в первую очередь адаптировать их к библиотечной жизни.

4. Продвижение.

Значимым моментом позитивного продвижения учреждения, и библиотек в том числе, является наличие узнаваемого и принятого аудиторией бренда. Однако, грамотная проработка фирменного стиля, использование возможностей айдентики – не в полном объеме оценено муниципальными библиотеками, в том числе и библиотеками Вольского района, как репутационный инструмент «дружбы» с пользователями. Ведь одна из главных задач учреждения – не просто привлечение «нечитателей» к отдельным событиям, но включение учреждения в их информационное поле. Именно поэтому продвижение библиотек – задача библиотек Вольска.

3. Цель и задачи проекта

Цель проекта – реализация концепции «Библиотеки Вольска» - культурное смысловое пространство, объединяющее ценности города посредством создания

конкретных уникальных библиопродуктов и исполнения показателей Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года.

Задачи проекта:

1. Создание комфортных, функциональных, актуальных для территории пространств городских библиотек, переосмысление их с учетом конкретных точек притяжения города и актуализации ценности семейного чтения, в том числе в рамках потенциального участия во Всероссийском конкурсе среди библиотек для выявления лучших практик работы, федеральном проекте «Семейные ценности и инфраструктура культуры» НП «Семья».

2. Восстановление, сохранение и транслирование значимого локального исторического, культурного, «человеческого» кода города посредством создания проектов, объединяющих вольчан, уроженцев Вольска и ЦБС в инициативную команду их реализации.

3. Реализация стратегии наставничества и формирования коммуникативно-управленческих компетенций библиокоманды для повышения конкурентоспособности и релевантности учреждения и его проектов актуальным реалиям.

4. Разработка и продвижение фирменного стиля и айдентики культурного бренда «библиотеки Вольска» как значимого инструмента «общения» с пользователями.

5. Анализ эффективности проекта.

4. Ожидаемые результаты проекта и критерии их достижения

Результаты – продукты:

1. Переосмысление и модернизация пространств 9 городских библиотек в соответствии с концепцией библиотек города как локаций, объединяющих и транслирующих его ценности;

2. Реализация трех значимых проектов, каждый из которых предполагает создание определенного количества материалов, встреч, библиопродуктов:

медиапроект «Вольск тыловой»: выпуск не менее 20 роликов к концу 2025 года с общим охватом просмотров не менее 15 000 человек;

проект «Мужество: объединяя поколения»: организация не менее 25 встреч молодежи Вольского района с представителями профессии «Родину защищать» (военнослужащими, участниками локальных войн, военных конфликтов, специальной военной операции), связанными с Саратовской областью и Вольском. Планируемый охват – порядка 2800 человек;

медиапроект «Портреты вольчан в городском интерьере»: запись не менее 30 видеоинтервью, воспоминаний в период до 2027 года с суммарным количеством просмотров не менее 18 000 человек.

3. Организация цикла не менее 5 практических занятий команды библиотек Вольска со специалистами разных отраслей для повышения коммуникативно-управленческих компетенций сотрудников ЦБС.

4. Достижение планируемых цифровых показателей посещений библиотек согласно Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 г. № 608-р.

5. Разработка айдентики ЦБС и ее использование в качестве инструмента повышения узнаваемости локального культурного бренда «Библиотеки Вольска». А именно, создание линейки с элементами фирменного стиля (мерча) (наклейки, значки, блокноты, футболки-поло, в перспективе порционный шоколад с логотипом, календари, кружки, шопперы) для использования как в качестве динамичной, «живой» рекламы учреждения и его проектов в рамках муниципальных, региональных мероприятий и ежедневной деятельности, так и в качестве презентационно-сувенирной продукции.

Результаты-эффекты:

1. Наличие на территории обновленных библиопространств, имеющих свое «культурное «Я»» и готовых мобильно трансформироваться под запросы целевых аудиторий.

2. Аккумулирование равнодушных и активных представителей местного сообщества для решения проблемы восстановления и сохранения историко-культурного, личностного кода города.

3. Создание историко-краеведческого, социально-культурного информационного поля, сохраняющего ценности и смыслы территории.

4. Повышение конкурентоспособности МУК «ЦБС» за счет реализации социально-значимых и актуальных для жителей района и региона инициатив и проектов;

5. Привлечение дополнительного позитивного внимания к деятельности библиотек района, получение коммуникационной выгоды и PR-продвижения от реализации цели проекта «Библиотекория смыслов Вольска» с дальнейшим привлечением аудитории к участию в интерактивных библиопрактиках, в том числе в рамках федеральной программы «Пушкинская карта».

5. План реализации проекта

№	Задачи проекта	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1.	Создание комфортных, функциональных, актуальных для территории пространств городских библиотек, переосмысление их с учетом конкретных точек притяжения города и актуализации ценности семейного чтения, в том числе в рамках потенциального участия во Всероссийском конкурсе среди библиотек для выявления лучших практик работы, федеральном проекте «Семейные ценности и инфраструктура культуры» НП «Семья»	1. Создание рабочей группы проекта «Библиотека смыслов Вольска» и организация встречи с ее участниками для распределения ролей в соответствии с задачами проекта	5-9 августа 2024 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС»
		2. Разработка концептуальных идей переформатирования пространств городских библиотек в соответствии с запросами посетителей и с учетом локальных особенностей микрорайонов города, общей культурно-туристической направленностью, а также потребностями самой ЦБС. В результате были утверждены следующие концепции: 1. Центральная библиотека – «Библиотека – и точка!» 2. Центральная детская библиотека – комплексный проект «Уютосфера»; 3. Библиотека №2 – проект «ПРОкачай» (совместно с МУ ДО ВМР «Спортивная школа»); 4. Библиотека №3 – проект «Маршрут построен»; 5. Библиотека №4 – проект «Поколение библио-Альфа»; 6. Библиотека №5 – проект «Притяжение 8»; 7. Библиотека №6 – проект «Победная», 8. Библиотека №7 – проект «Аэростат», 9. Библиотека №8 – проект «Столяровка».	август – ноябрь 2024 г.	Юдина Р. К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В, заместитель директора МУК «ЦБС», главные библиотекари городских библиотек
		3. Разработка дизайн-концепций проектов пространств городских библиотек	декабрь 2024 г. – июнь 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС»
		4. Консультации со специалистами Саратовского проектного офиса по созданию модельных библиотек в рамках НП «Семья» и Проектного офиса	апрель-июнь 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В, заместитель ди-

		Президентского фонда культурных инициатив для детальных проработок проектов - потенциальных участников конкурсов		ректора МУК «ЦБС»
		5. Разработка проектно-сметной документации для каждого из библиотечных проектов	октябрь 2024 г. – декабрь 2026 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС» Филинова Н.Е., заместитель директора МУК «ЦБС»
		6. Реорганизация библиопространств	ноябрь 2024 г. – декабрь 2027 г.	Юдина Р. К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В, заместитель директора МУК «ЦБС», главные библиотекари городских библиотек
		7. Презентационные мероприятия по итогам переосмысления и реорганизации пространств городских библиотек Вольска	2025-2027 годы	Юдина Р. К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В, заместитель директора МУК «ЦБС», главные библиотекари городских библиотек
2.	Восстановление, сохранение и транслирование значимого локального исторического, культурного, «человеческого» кода города посредством создания проектов, объединяющих вольчан, уроженцев Вольска и ЦБС в инициативную команду их реализации	1. Определение смыслового наполнения и формата реализации проектов, направленных на сохранение историко-краеведческого, патриотического и личного кода города. Перечень проектов: 1. Медиапроект «Вольск тыловой» 2. Проект «Мужество: объединяя поколения»: 3. Медиапроект «Портреты вольчан в городском интерьере»	январь 2025 г.	Юдина Р. К., директор МУК «ЦБС», Чукавов Д.В., начальник ВВИМО, полковник (по согласованию), Лещенко Т.И., заместитель министра внутренней политики и общественных отношений Саратовской области (по согласованию)
		2. Реализация проекта «Вольск тыловой»: подготовка и производство не менее 20 авторских видеороликов – воспоминаний о вольчанах - тружениках тыла в годы Великой Отечественной	февраль – декабрь 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Рябина Г. А., заведующий отделом массовой работы

		войны		
		3. Презентация проекта «Портреты вольчан в городском интерьере» и торжественный старт проекта «Мужество: объединяя поколения» в рамках Всероссийской акции БИБЛИОНОЧЬ-2025	26 апреля 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Лещенко Т.И., заместитель министра внутренней политики и общественных отношений Саратовской области (по согласованию)
		4. Реализация проекта «Мужество: объединяя поколения»: организация не менее 25 встреч вольской молодежи с военнослужащими, участниками локальных войн, военных конфликтов, специальной военной операции, связанными с Саратовской областью и Вольском.	26 апреля 2025 г. – октябрь 2027 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Чукавов Д.В., начальник ВВИМО, полковник (по согласованию), Лещенко Т.И., заместитель министра внутренней политики и общественных отношений Саратовской области (по согласованию)
		5. Реализация проекта «Портреты вольчан в городском интерьере»: создание и производство не менее 30 авторских видеороликов, воспоминаний об уважаемых вольчанах – представителях разных сфер и профессий, посвятивших жизнь родному городу, но не имеющих высоких правительственных наград	июнь 2025 г. – ноябрь 2027 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС»
3.	Реализация стратегии наставничества и формирования коммуникативно-управленческих компетенций библиокоманды для повышения конкурентоспособности и релевантности учреждения и его проектов актуальным реалиям	1. Систематическое участие сотрудников МУК «ЦБС» в программах повышения квалификации по актуальным для учреждения и целевых групп направлениям.	апрель 2025 – декабрь 2027 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Филинова Н.Е., заместитель директора МУК «ЦБС»

		2. Организация обучающих сессий для сотрудников МУК «ЦБС» с целью повышения уровня коммуникативно-управленческих компетенций и навыков, необходимых для успешного взаимодействия с целевыми группами и внутри команды. Предполагаемыми спикерами являются специалисты различных отраслей (г. Саратов и Вольск.), имеющие успешные кейсы реализации профессиональной деятельности. А именно: проектной работы, коммуникативного взаимодействия, туристической отрасли, smm-продвижения, библиотечного менеджмента и персонал-стратегии.	сентябрь 2025 г. - октябрь 2026 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС»
4	Разработка и продвижение фирменного стиля и айдентики культурного бренда «библиотеки Вольска» как значимого инструмента «общения» с пользователями	1. Определение основных целей разработки фирменного стиля и айдентики культурного бренда «Библиотеки Вольска»	январь 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Антонова А.В., дизайнер
		2. Разработка уникального логотипа, определение, создание и продвижение линейки айдентики, наиболее актуальных продуктов для взаимодействия с целевыми группами и использования в качестве «живой рекламы» учреждения и точек его притяжения.	февраль-июнь 2025 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Антонова А.В., дизайнер Каракулова Д.А., художник-постановщик театра, преподаватель филиала РГИСИ в г. Кемерово
	5. Анализ эффективности проекта	1. Оценка деятельности обновленных городских библиопространств, в т.ч. динамика цифровых показателей, возможное расширение целевых групп и партнерских связей.	ноябрь-декабрь 2027 г.	Юдина Р.К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В., заместитель директора МУК «ЦБС», главные библиотекари городских библиотек
		2. Изучение эффективности реализованных проектов «Вольск тыловой», «Мужество: объединяя поколения», «Портреты вольчан в городском интерьере», получение обратной связи от аудитории и оценка необходимости пролонгирования проектов.	ноябрь-декабрь 2027 г.	Юдина Р. К., директор МУК «ЦБС», Вермон О.В, заместитель директора МУК «ЦБС»

8. Мониторинг реализации проекта

В качестве основного предмета мониторинга данного проекта определим исполнение мероприятий в рамках решения задач (в том числе достижение смысловых и количественных показателей).

Периодичность сверки находится в корреляции с длительностью реализации конкретного мероприятия согласно календарному плану.

Оценка эффективности реализации краткосрочных мероприятий (до 3 месяцев включительно) – 1 раз в 2 недели.

Мониторинг полноты реализации более длительных мероприятий (от 4 месяцев) - 1 раз в месяц.

Инструмент мониторинга определяется в соответствии с каждой задачей индивидуально (например, совещания с командой проекта, независимая оценка со стороны приглашенных экспертов-практиков).

9. Ресурсное обеспечение

№	Мероприятия	Статьи затрат	Цена, ед.	Количество, ед./услуг	Сумма, руб.	Источник финансирования
1.	Разработка дизайн-концепций проектов пространств городских библиотек	Оплата услуг дизайнера по разработке дизайн-проектов ¹ согласно тематике каждого из проектов	25 000,00	6	150 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
2.	Реорганизация библио-пространств	Косметический ремонт зала центральной библиотеки по проекту	430 000,00	1	430 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
3.		Полная замена системы отопления центральной детской библиотеки, косметический ремонт помещений по проекту «Уютосфера» ²	1 130 000,00	1	1 130 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС», заявка на конкурсный отбор программы по созданию детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культур в рамках НП «Семья»
4.		Полная замена системы отопления, замена оконных блоков, косметический ремонт библиотеки №2 по проекту «ПРОкачай» ³	1 750 000,00	1	1 750 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС»
5.		Косметический ремонт библиотеки №3 по проекту «Маршрут построен»	570 000,00	1	570 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС»
6.		Косметический ремонт библиотеки №4 по проекту «Поколение библио-Альфа»	480 000,00	1	480 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС»
7.		Косметический ремонт	612 000,00	1	612 000,00	Бюджет ВМР, внебюд-

		библиотеки №5 по проекту «Притяжение 8»				жетные источники МУК «ЦБС», фандрайзинговые средства
8.		Косметический ремонт библиотеки №6 по проекту «Победная»	880 000,00	1	880 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС», заявка на конкурсный отбор на создание модельных библиотек в рамках НП «Семья»
9.		Косметический ремонт библиотеки №7 по проекту «Аэростат»	700 000,00	1	700 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС»,
10.		Косметический ремонт библиотеки №8 по проекту «Столяровка»	1 500 000,00	1	1 500 000,00	Бюджет ВМР, внебюджетные источники МУК «ЦБС», фандрайзинговые средства
11	Презентационные мероприятия по итогам переосмысления и реорганизации пространств городских библиотек Вольска	Изготовление тематической печатной продукции	4 000,00	9	36 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
12	Определение смыслового наполнения и формата реализации проектов, направленных на сохранение историко-краеведческого, патристического и личностного кода города.	Приобретение петличных беспроводных микрофонов	4 500,00	3	13 500,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
13	Перечень проектов: 1. Медиапроект «Вольск тыловой»	Приобретение комплекта постоянного света	21 000,00	1	21 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»

	2. Проект «Мужество: объединяя поколения»: 3. Медиапроект «Портреты вольчан в городском интерьере»					
14	Разработка уникального логотипа, определение, создание и продвижение линейки айдентики, наиболее актуальных для взаимодействия с целевыми группами и использования в качестве «живой рекламы» учреждения и точек его притяжения	Разработка дизайна аутентичного логотипа, линейки айдентики бренда «Библиотеки Вольска», масштабирование его на все продукты айдентики	8 000,00	2	16 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
15		Изготовление брендированных футболок-поло	3 500,00	10	35 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
16		Изготовление брендированных значков	90,00	100	9 000,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
17		Изготовление брендированных сумок-шопперов	700,00	15	10 500,00	Внебюджетные источники МУК «ЦБС»
	Итого		6 368 790,00		8 343 000,00	

¹ Дизайн-проекты ЦБ, ЦДБ, библиотеки №2 в наличии

² В 2024 году на средства депутатского фонда депутата Саратовской облДумы СА. Медведевой (100 000,00) и внебюджетных средств МУК «ЦБС» (108 000,00) проведено обустройство входной группы (установлена пластиковая дверь согласно концепции открытости пространств в рамках Модельного стандарта), создан арт-холл «КомПоТ» и проведен косметический ремонт помещения детского отделения.

³ В 2024 году за счет внебюджетных средств МУК «ЦБС» (206 000,00) и бюджета ВМР (14 000,00) проведен косметический ремонт фасадной стены библиотеки №2.

10. Основные риски проекта и пути их минимизации

1. Риск: Отсутствие интереса целевых групп к систематической реализации событий и мероприятий в рамках проекта.

Возможность нивелирования:

- регулярный мониторинг эффективности проекта в целом, получение обратной связи от участников и умение оперативно внести оправданные изменения в уже реализуемый проект;
- усиление медийной работы и анонсирования библиопроектов на значимых информационных площадках города;
- более конкретная, буквально адресная поисково – исследовательская работа с потенциальными участниками

2. Риск: Отклонение заявки ЦБС Вольского района на получение федеральных субсидий в рамках НП «Семья»

Путь нивелирования:

- проработка причин отсутствия поддержки совместно с экспертами профильных Проектных офисов Саратовской области;
- оперативная корректировка проекта в соответствии с замечаниями федеральных экспертов, выраженными в формате рейтинга баллов за каждый из этапов проекта.

3. Риск: Отсутствие софинансирования значимых практик и событий проекта со стороны органов МСУ.

Минимизация риска:

- детальное обсуждение возможностей местного бюджета для поддержки проекта еще на этапе формирования заявки с лицами, принимающими решение;
- оперативный поиск альтернативных источников софинансирования (например, за счет развития фандрайзинговой деятельности)

Абушкина Надежда Петровна,
директор МБУК «Лысогорская межпоселенческая
центральная библиотека»

Диплом I степени
в номинации
«Лучший руководитель»



Аналитическая справка

Библиотеки являются ключевым звеном в создании единого информационного и культурного пространства, сохранении и развитии культурных и духовных ценностей и удовлетворения, конституционных прав граждан на информацию и доступ к культурным ценностям. Библиотека — это не просто хранилище книг, это культурный центр, который играет важную роль в жизни общества.

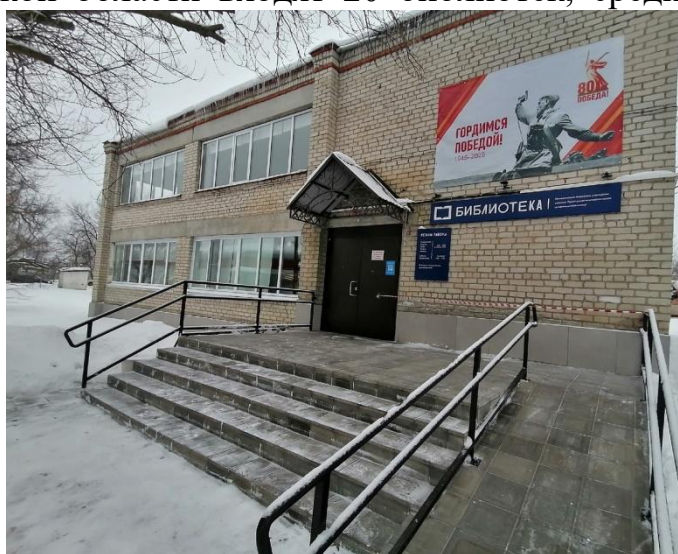
Краткая характеристика учреждения

В структуру МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» Лысогорского района Саратовской области входят 20 библиотек, среди них центральная библиотека, центральная детская библиотека и 18 сельских библиотек. Ежегодно услугами библиотек пользуются более 14 тысяч жителей Лысогорского района, книговыдача составляет более 315 тыс.экз. Процент охвата населения библиотечным обслуживанием в 2024 году составил 83. Все библиотеки осуществляют организацию библиотечного обслуживания населения на высоком уровне.

Распоряжением Губернатора области В.В. Радаева от 22 октября 2019 года №914-р МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» Лысогорского района Саратовской области занесена на Доску почета Саратовской области за заслуги в развитии социальной, экономической и культурной сфер.

По результатам проведения независимой оценки качества оказания услуг в 2022 году МБУК «Лысогорская МЦБ» набрала 96,38 балла, заняв 1 место среди учреждений культуры Лысогорского района.

МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» в своей деятельности руководствуется:



- ✓ Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Саратовской области, регулирующими правоотношения в библиотечной сфере;
- ✓ Муниципальной Программой «Культура Лысогорского района на 2024-2026г.г» Постановление Администрации Лысогорского МО от 27 декабря 2023 года № 757);
- ✓ Уставом МБУК «Лысогорская МЦБ»;
- ✓ Концепцией развития МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» на 2024-2030. Приказ МБУК «ЛМЦБ» № 19А от 15.01.2024г. Документ определяет цели, задачи, пути развития и улучшения библиотечного обслуживания в районе;
- ✓ Правилами пользования, Правилами внутреннего распорядка, штатным расписанием, Положением об оплате труда, Коллективным трудовым договором, Должностными инструкциями, годовым планом работы.

Руководство такой организацией требует особых знаний, навыков и личных качеств.

Директор является ключевым руководителем, который несет ответственность за организацию и управление всеми аспектами деятельности учреждения.

В его обязанности входит обеспечение эффективного функционирования библиотек, включая разработку долгосрочных планов развития учреждения, учитывая современные тенденции и потребности читателей, координацию работы персонала, взаимодействие с внешними организациями и контроль за соблюдением нормативных требований.

Таким руководителем является Абушкина Надежда Петровна, директор МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» Саратовской области.

Для успешного выполнения своих обязанностей Надежда Петровна имеет высшее образование в области библиотековедения, глубокие знания в области библиотечного дела, управления и достаточный опыт работы в сфере культуры.

В 1991 году она окончила Самарский государственный институт культуры по специальности библиотековедение.

В августе 1991 года Надежда Петровна была принята на должность библиотекаря в Ширококарамышскую сельскую библиотеку Лысогорского района. В 2001 году переведена в Лысогорскую центральную библиотеку на должность главного библиотекаря методико-библиографического отдела. С мая 2017 года Абушкина Надежда Петровна является директором МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека».

Н.П. Абушкина активно занимается разработкой нормативной и документной базой Лысогорской ЦБС, принимает участие в разработке муниципальной программы «Культура Лысогорского района», муниципального задания МБУК «Лысогорская МЦБ».

Управление персоналом

Ключевой задачей директора является руководство коллективом, создание благоприятных условий для работы сотрудников, контроль за соблюдением нормативных актов и стандартов в области библиотечного дела.

Работая директором, своей главной задачей Надежда Петровна видит обучение и развитие персонала, поэтому очень много времени она уделяет мониторингу состояния коллектива, профессиональному, эмоциональному, психологическому. Она много сделала для формирования корпоративной культуры коллектива.

В 2023 году в деятельность Лысогорской ЦБС внедрен новый профстандарт.

Надежда Петровна, как руководитель, уделяет особое внимание решению кадрового вопроса: 96% персонала – специалисты с высшим и средним специальным образованием. За последние 3 года 18 специалистов ЦБС прошли профессиональную переподготовку по дополнительной профессиональной программе «Библиотечно-информационная деятельность», 26 библиотекарей прошли КПК в рамках федерального проекта «Творческие люди» НП «Культура».

Результатом эффективной управленческой деятельности директора является активное участие библиотекарей в районных, областных и всероссийских смотрах – конкурсах.

✓ С 2019 года ежегодно специалисты Лысогорской ЦБС становятся участниками и лауреатами областного конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь года»:

2019 год - Агеева Н.А., главный библиограф Лысогорской центральной модельной библиотеки - Благодарность Саратовской областной организации Российского профсоюза работников культуры в номинации «За активное продвижение традиций и инноваций»;

2020 год - Мокроусова И.Н., главный библиотекарь методико-библиографического отдела Центральной библиотеки - Диплом лауреата I степени в номинации «Лучший библиотекарь модельной библиотеки»;

2021 год – Тулочкина Л.А., главный библиотекарь Лысогорской центральной детской библиотеки - Гран-при конкурса;

2022 год - Жакашева Т.В., ведущий библиотекарь Большедмитриевской сельской библиотеки, в номинации «Лучший библиотекарь по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи» - победитель зонального этапа.

✓ Победителями в областном и всероссийском конкурсе среди сотрудников библиотек по повышению правовой культуры избирателей (2019, 2022, 2023, 2024 гг.):

В 2023 и 2024 году ЦИК РФ отметила высокий уровень конкурсной работы Лысогорской центральной библиотеки на Всероссийском конкурсе среди работников региональных и муниципальных библиотек на лучшую организацию информационно-разъяснительной работы в период подготовки и проведения выборов в органы государственной власти и органы местного самоуправления в Российской Федерации;

- ✓ 6 сельских библиотек (100 тыс. руб.) и 8 библиотекарей (50 тыс. руб.) стали победителями конкурсного отбора на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территории сельских поселений, и их работникам.
- ✓ В 2023 году главный библиотекарь Бахметьевской сельской библиотеки Янюшкина О.Ю. стала победителем конкурса «Росмолодежь. Гранты» на Всероссийском молодежном форуме «Хопер». Сумма гранта составила 205 000 рублей.
- ✓ Главный библиотекарь ЦПДИ, председатель первичной профсоюзной организации МБУК «Лысогорская МЦБ», член Молодежного совета областной организации ОПрК Кичатый Е.С., в 2023-2024 г.г. принимала участие в работе Всероссийского молодежного профсоюзного форума «Стратегический резерв» (г. Уфа, г.Киров).
- ✓ 3 библиотекаря Лысогорской ЦБС являются депутатами органов местного самоуправления.
- ✓ Ежегодно кандидатуры библиотекарей Лысогорской ЦБС заносятся на районную Доску почета.

Результаты многолетнего труда директора ЦБС нашли отражение в сплоченности подбора кадров. При распределении задач Н.П. Абушкина учитывает навыки, опыт, индивидуальные особенности каждого сотрудника и создает условия для их развития и мотивации.

В учреждении используются материальные и нематериальные методы стимулирования: разработано положение по оплате труда, в котором имеются выплаты стимулирующего и компенсационного характера, применяемые по итогам ежемесячных целевых показателей. Сотрудникам выплачиваются стажевые выплаты по таблице, принятой в положении по оплате труда. В коллективном договоре, принятом на общем Профсоюзном собрании от 12.11.2024 г. предусмотрены социальные и трудовые гарантии работникам.

Благодаря Надежде Петровне Абушкиной в учреждении сформирована позитивная атмосфера, основанная на уважении, доверии и сотрудничестве, что делает работу в Лысогорской ЦБС более привлекательной для персонала.



Обеспечение доступности ресурсов

Важнейшими задачами развития библиотек являются создание электронных библиотечных ресурсов, электронных каталогов, взаимное их использование на основе новейших информационных технологий.

Одной из основных обязанностей директора Лысогорской ЦБС является обеспечение удобного доступа к различным информационным ресурсам, включая электронные базы данных и онлайн-сервисы, для различных категорий пользова-

телей (детей, студентов, пенсионеров и др.), поэтому создание электронных каталогов является одной из главных задач, стоящих перед библиотеками района.

В МБУК «ЛМЦБ» создан электронный каталог, который в 2024 году был размещен на сайте учреждения. <https://lysgorbiblio.srt.muzkult.ru>

Лысогорская ЦБС принимает участие в проекте ООО «ЭйВиДи-систем» по созданию сводного каталога библиотек Саратовской области.

Также в Центральной библиотеке ведется электронный каталог статей.



Центральная библиотека обеспечивает доступ пользователей к базе данных установленных документов СПС «КонсультантПлюс».

Правовая база данных ИПС «Законодательство России» установлена на компью-

теры в 18 библиотеках, в т.ч. в 16 сельских библиотеках.

В Центральной библиотеке открыт удаленный электронный читальный зал Президентской библиотеки им.Б.Ельцина.

Удаленным пользователям Лысогорской ЦБС предоставляется доступ к электронной библиотеке ЛитРес.

В 15 библиотеках района предоставляется доступ к Национальной электронной библиотеке.

Надежда Петровна Абушкина старается отойти от стандартов, старается применять современные технологии, использовать новые методы в работе. По ее инициативе, в целях повышения доступности информации для пользователей библиотек Лысогорского района, был создан сайт в типовом дизайне и функционале единой информационной системы «Музыка и культура» (договор № ЗС-17203962 от 02.06.2020г.)

Удаленные пользователи библиотеки через сайт имеют возможность получить информацию о различных направлениях библиотечной деятельности, о ее истории и структуре, ресурсах и услугах, достижениях и проблемах. На страницах сайта размещена информация, рассказывающая о мероприятиях и акциях, о проектах, конкурсах.

Работа учреждения отражена в библиотечных группах социальных сетей «ВКонтакте», «Одноклассники», «YouTube», мессенджере «Телеграмм», районной газете «Призыв».

Библиотекари стремятся наполнить интернет-площадки интересным и полезным контентом. Эта постоянная работа способствует привлечению новых пользователей и увеличению числа посещений (просмотров). Таким образом, достигаются показатели Стратегии развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 г. (Распоряжение Правительства РФ от 13 марта 2021 г. № 608-р).

Особое внимание Н.П. Абушкина уделяет комплектованию библиотечных фондов. Убедительность и профессионализм директора ЦБС помогают решению вопросов о выделении денежных средств на подписку периодических изданий Администрацией района. Увеличение выделенных средств на подписку и комплектование электронной библиотеки «ЛитРес» в 2022 г. – 3,5%, 2023 г. – 5,6%, 2024 г. – 2,3%.

Инновационное развитие библиотек ЦБС

Благодаря настойчивости, компетентности и огромным усилиям директора Н.П. Абушкиной значительным событием в культурной жизни р.п. Лысые Горы стала модернизация Лысогорской библиотеки в 2018 году, которая произошла в рамках реализации пилотного Проекта «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки» ВГБИЛ им. М. И. Рудомино. Лысогорская библиотека стала первой в Саратовской области и пятой в России модельной библиотекой нового поколения.

Сейчас Лысогорская библиотека – это интеллектуальный центр, оснащенный высокоскоростным Интернетом, доступом к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, к оцифрованным ресурсам периодической печати.



После ремонта и дизайна внутреннего пространства в библиотеке появились новые зоны: зона общения; выставочное пространство; зона открытого фонда; зона индивидуальной работы с книгами и материалами; зона лекций и кинопоказов; зона работы за

компьютерами; детское пространство и другие.

Программно-проектная деятельность

Работа с пользователями в библиотеках ведется по разным направлениям: гражданско-правовое, историко-патриотическое, нравственное, эстетическое, краеведческое.

Как у современного руководителя в деятельности Надежды Петровны сложился проектно - программный стиль работы. Под руководством Абушкиной Н.П. разработаны и успешно реализуются в библиотеках ЦБС Лысогорского района 22 проекта и **4 программы** различной направленности:

- ✓ «Война. Победа. Память» - патриотическая программа, цель которой формирование активной жизненной позиции гражданина - патриота, гордящегося своей Родиной; воспитание любви к Родине, своему краю, чувства верности Отечеству;

- ✓ «Библиотека – территория добра и милосердия» - программа, направленная на организацию просветительской и досуговой деятельности пользователей с ограниченными возможностями жизнедеятельности, создание комфортной библиотечной среды;
- ✓ «Стать гражданином своей страны» - программа повышения правовой культуры избирателей направлена на популяризацию правовых знаний и проведение информационно — разъяснительной деятельности, способствующей формированию интереса к выборным процессам и пониманию осознанного выбора избирателями в день голосования;
- ✓ «Библиотечные каникулы: школа любознательного читателя «Читай! Узнавай! Исследуй! Действуй!».

Проекты:

- ✓ «Уголок родной земли» - краеведческий онлайн-проект,
- ✓ «Чтение в кругу семьи» - проект по продвижению детской книги и чтения,
- ✓ «КиноСреда» - информационно-познавательный проект,
- ✓ «Вокруг света без билета» - культурно-познавательный проект,
- ✓ «Книги в больницу» - социальный проект,
- ✓ «Золотые страницы классики» - информационно-просветительский проект,
- ✓ «Теперь я точно знаю!» - информационно-познавательный проект,
- ✓ «Мастерская журналистики» - практико-ориентированный проект,
- ✓ «В ритме искусства» - творческий проект.

В 2022 году 2 модельные библиотеки (ЦБ и ЦДБ) первыми в Саратовской области вошли в Проект Министерства культуры РФ по созданию точек концентрации талантов «Гений места».

С началом участия во Всероссийском Проекте была разработана Концепция по созданию и функционированию точек концентрации талантов «Гений места» в МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» для того, чтобы оценить свои возможности и наметить шаги по достижению поставленных целей и задач.

Реализованы проекты: краеведческий проект «Мастер, Ваш звездный час!» (Лысогорская ЦБ), арт-проект «Лысогорская палитра», арт-галерея «Другое искусство» (Лысогорская ЦДБ). В настоящее время реализуются проекты «Подкаст-Интервью. Истории талантов», практико-ориентированный проект «Мастерская журналистики» (Лысогорская ЦБ), творческий проект «В ритме искусства» (Лысогорская ЦДБ).

За время реализации Проекта «Гений места» в библиотеках проведены интересные мероприятия по направлениям таких креативных индустрий как «Искусство», «Журналистика», «Новые медиа»: арт-ярмарка «Мастерская. Сделано с любовью», выставка-презентация «Мир полный



творчества», мастер-класс «Секрет информации» для участников творческого объединения «Мультимедийная журналистика», пресс-конференция «Мастер слова», творческие уроки «Краски родного края», презентации талантов «Свободные мастерские», туристическая экскурсия «История родного уголка».

В рамках Проекта ежегодно проходит конкурс «Гений - это ты!», в котором лысогорские «гении» становятся победителями и получают возможность пройти бесплатное обучение по направлениям креативных индустрий.

В 2022 году по результатам конкурсного отбора, состоящего из 3-х этапов, от Лысогорской центральной библиотеки победительницей стала Наталья Агеева. Она бесплатно прошла обучение по направлению «Бренд-менеджмент» и получила диплом о переподготовке по данному направлению.

В 2023 году в число победителей по направлению «Менеджмент проектов в сфере культуры» от Лысогорской центральной детской библиотеки вошла Дарьяна Шикина.

Благодаря Проекту «Гений места» в библиотеках продолжается активная творческая деятельность по продвижению креативных индустрий.

В 2023 году Глеб Агеев (Лысогорская ЦДБ) стал победителем в конкурсе **Всероссийского научно-познавательного проекта «Детский Нобель»** в номинации «Политика. Премия мира» и вместе с куратором Л.А. Тулочкиной участвовал в церемонии награждения в г.Москве. Церемония прошла в ГПНТБ в зале Нобелевских лауреатов.

Организаторские способности, профессиональные знания, опыт работы директора Лысогорской ЦБС позволяют качественно и грамотно руководить коллективом, инициировать сотрудников на участие библиотек в конкурсной и проектной деятельности для привлечения внебюджетных средств.



В 2023 году проект семейного театрального клуба «Добро и Солнце» Бахметьевской сельской библиотеки выиграл в конкурсе «Росмолодёжь. Гранты» на молодежном образовательном форуме «Хопёр 2023», получив грантовую поддержку в размере 205 тыс. руб. и был успешно реализован в 2024 году.

В 2004 - 2005 г.г. под руководством Абушкиной Н.П. Лысогорская центральная библиотека приняла участие в конкурсе проектов «Среда возможностей»-2024 Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко, в грантовом конкурсе Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», кон-

курсе грантов ПФКИ с культурно-просветительским проектом «Саратовские строки Победы».

Под чутким руководством Н.П.Абушкиной библиотекари Лысогорской ЦБС прикладывают все усилия для улучшения показателей. Активно участвуют в мероприятиях библиотечной отрасли, осуществляют поиск новых форм и методов работы, привлекая внимание пользователей к библиотекам.

Так, в числе первых в области включились в работу по государственной программе «Пушкинская карта». С сентября 2022 года по декабрь 2024 года библиотекарями района подготовлено и проведено 152 мероприятия, продано 1416 билетов на сумму 498 000 руб.

Активная работа по продвижению программы «Пушкинская карта» среди молодежи способствовала увеличению дохода учреждения за последние 3 года в 3,6 раза, благодаря чему улучшается материально-техническая база библиотек.

Внедрение новых технологий и методов работы помогает лысогорским библиотекам оставаться актуальными и востребованными.

Культурно-просветительская деятельность

Муниципальные библиотеки являются открытой территорией, функционирующей как культурно-просветительские центры местных сообществ.

При библиотеках МБУК «ЛМЦБ» работают 36 клубов по интересам, 26 - в сельских библиотеках. Из них: 18 - детских, 10 – для пожилых людей, 2 – краеведческих, действуют любительские объединения пчеловодов и садоводов-огородников.

Для посетителей Лысогорской библиотеки ведут работу различные клубы по интересам «Книга и кофе», «Я люблю Мир», «Нескучный сад», ШКТГ «Цифровое поколение+». Созданы объединения пчеловодов, шахматистов, садоводов-огородников.

К услугам наших юных читателей занятия творчеством и рукоделием в креатив-клубе «МастерОК», в литературном клубе «Время читать».



В 2024 году поселок Лысые Горы стал столицей фестиваля «Как прекрасен книжный мир», организатор ОБДЮ им.А.С.Пушкина г.Саратов, который проходил в рамках Недели детской книги. Лысогорской детской библиотеке был вручен специальный знак «Читающий город детства». Почетным гостем мероприятия стал писатель, автор книг для детей – Евгений Грачев. Он провёл интересную твор-

ческую встречу в библиотеке.

В рамках фестиваля «Саратов книжный», организатор ОБДЮ им. А.С. Пушкина г.Саратов, состоялись творческие встречи с писателями Екатериной Соболев, Александром Червяковым и художником-иллюстратором Еленой Набоковой.

По приглашению директора в Лысогорской библиотеке ежегодно организуются встречи с известными саратовскими писателями, краеведами: А.Молотилиной, Т.Рыжковой, В.А.Кошкиным, Такие встречи вдохновляют детей, помогают полюбить чтение, развивают их воображение.

Библиотеки Лысогорской ЦБС активно участвуют в Международных и Всероссийских акциях: «Читаем детям о войне», «День лермонтовской поэзии в библиотеке», Международной исторической акции «Диктант Победы», Всероссийской олимпиаде «Символы России», интеллектуальном забеге «Бегущая книга», «Неделя детской и юношеской книги», «Библионочь», «Читаем Пушкина вместе», Днях чтения «Давай читать, Губерния!», «Блокадный хлеб», «Зажги синим», «Окна Победы», «Окна России», в онлайн-акциях, флешмобах, челленджах, организованными библиотеками области и другими регионами.

Сотрудничество с партнерами

Коммуникативные способности, деловая «хватка» Надежды Петровны способствуют вовлечению в деятельность учреждения Администрации Лысогорского МР, общественных организаций, образовательных и культурных учреждений района, активных жителей поселка, позволяя тем самым расширить возможности библиотеки.

Тому пример, мероприятия районной патриотической программы «Война. Победа. Память», культурно-познавательного проекта «Вокруг света без билета», проекта «Гений места», социального проекта «Книги в больницу», культурно - просветительского проекта «Волшебная шкатулка народного творчества».

Библиотеки района часто становятся площадкой для проведения различных культурных и образовательных событий - акций, встреч и заседаний, мастер-классов и выставок. Надежда Петровна, как директор, координирует проведение всех мероприятий.

Сотрудничество позволяет библиотекам расширить спектр предоставляемых услуг, повысить качество обслуживания и привлечь новых посетителей.

Участие в профессиональных мероприятиях

Директор и специалисты ЦБС принимают активное участие в работе областных семинаров, вебинаров, делясь опытом по разным направлениям библиотечной работы:



2023 год – «Модельная детская библиотека-пространство чтения, игры, творчества» - организатор ОБДЮ им. А.С.Пушкина; «Гений места: библиотека как точка концентрации талантов» - организатор ОУНБ, г.Саратов; «Креативные практики по реализации творческих способностей пользователей на площадках библиотек Лысогорского района» - г.Аткарск, организатор ОУНБ, г.Саратов; «Опыт участия МБУК «Лысогорская МЦБ» в реализации проекта «Пушкинская карта» - г.Энгельс, организатор ОУНБ, г.Саратов; «Библиографические издания как важнейшая составляющая информационно- библиографической деятельности» - организатор ОУНБ, г.Саратов.

2024 год – «Проект «Гений места» в системе развития креативных индустрий: опыт модельных библиотек Саратовской области» - Коллегия Министерства культуры Саратовской области, г.Саратов; «Формирование этнической толерантности через этнокультурную деятельность библиотеки» - организатор ОУНБ, г.Саратов; «Карта новых возможностей. Продвижение проекта «Пушкинская карта» в библиотеках Лысогорского района» - организатор ОУНБ, г.Саратов

2025 год - «Семейные традиции: чтение как связь поколений» организатор ОУНБ г.Саратов.

Надежда Петровна была участником профессиональных мероприятий всероссийского уровня – Всероссийский библиотечный конгресс: «Библиотека в многополярном мире» г.Казань, 2024 г.,

VII Всероссийский форум публичных библиотек «Муниципальные библиотеки нового поколения: региональный взгляд» в рамках VIII Международного культурного форума г.Санкт-Петербург, 2019 г.



Общественная деятельность

Занимая активную жизненную позицию, Н.П.Абушкина вносит значительный вклад в развитие культуры Лысогорского района, проявляет активную гражданскую позицию в предвыборные кампании. Надежда Петровна является председателем комитета многодетных семей Лысогорского района, координатором проекта «Историческая память» партии «Единая Россия», член комиссии по делам несовершеннолетних Администрации Лысогорского МР.

За преданность делу, добросовестность, активность, инициативу, творческий подход к исполнению своих обязанностей Надежда Петровна пользуется заслуженным авторитетом и уважением среди коллег и жителей поселка.

Надежда Петровна Абушкина награждена:

- ✓ Благодарность Губернатора Саратовской области (2024г.),



- ✓ Благодарственное письмо Губернатора Саратовской области (2014г.),
- ✓ Почетной грамотой МК Саратовской области (2009г.),
- ✓ Почетными грамотами: Администрации Лысогорского МР (2023г.),
- ✓ отдела культуры и кино администрации Лысогорского МР (2024г.),
- ✓ Благодарность председателя Саратовской областной организации общероссийского профсоюза работников культуры (2023г.).

В завершение следует отметить, что учитывая сложность и многогранность деятельности, объем и качество проделанной работы директора МБУК «Лысогорская МЦБ» Абушкиной Н.П., ее высокий профессиональный уровень и постоянное стремление к совершенствованию библиотечного обслуживания населения, все это вносит значимый вклад в формирование позитивного имиджа библиотек Лысогорского района в глазах местного сообщества.

Управленческий проект «Библиотека для общества. Библиотека для личности»

Паспорт проекта

Наименование характеристик	Содержание характеристик
Наименование Проекта.	Управленческий проект «Библиотека для общества. Библиотека для личности».
Основание для разработки Проекта.	Участие в решении стратегических задач, обозначенных в «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства РФ от 13марта 2021года.
Исполнители Проекта.	Библиотеки и структурные подразделения Муниципального учреждения культуры «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека».
Руководитель Проекта	Директор МБУК «ЛМЦБ» Надежда Петровна Абушкина.
Цель Проекта.	Создание условий для повышения качества и доступности библиотечных услуг, способствующих образовательной деятельности и творческой самореализации жителей Лысогорского района. Интеграция библиотечной системы в современное информационное пространство.
Задачи Проекта.	1.Способствовать системному внедрению в общественную практику современных информационных технологий. 2.Создать возможности для творческой самореализации жителей на открытых оборудованных площадках, через образовательные и технические ресурсы библиотек. 3.Сформировать качественно новую систему услуг, предоставляемых молодым пользователям библиотек по государственной программе «Пушкинская карта».

	4.Развить инновационную деятельность библиотек в области социокультурного проектирования и грантовой деятельности. 5.Повысить профессиональную компетенцию специалистов, развивать кадровый потенциал и профессиональное мастерство через обучение на курсах повышения квалификации, профессиональной переподготовки. Введение профстандартов в деятельность библиотек.
Срок реализации Проекта	2022-2024гг.
Целевая аудитория	Сотрудники общедоступных библиотек, представители органов власти, государственных структур, бизнес-сообщества, а также население Лысогорского района, пользователи общедоступных библиотек.
Источники финансирования Проекта	Федеральный, областной и муниципальные бюджеты. Финансовые средства грантовых конкурсов. Финансовые средства от приносящей доход деятельности. Пожертвования и иные финансовые средства.
Ожидаемые конечные результаты реализации Проекта	1.Расширение возможностей общедоступных библиотек в предоставлении информационных, образовательных, социальных, культурных и досуговых услуг населению, соответствующих современным требованиям качества. 2.Расширение компетенций библиотечного сообщества в сфере социального проектирования и предпринимательства, реализации социально ориентированных практик, а также привлечения дополнительных средств/инвестиций. 3.Формирование кадрового состава специалистов, прошедших переподготовку и повышение профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности. 4.Внедрение новой системы услуг для молодых пользователей по государственной программе «Пушкинская карта». 5.Создание Точки концентрации талантов в модельных библиотеках Лысогорского района, для реализации творческих идей жителей. Создание креативного молодежного кадрового резерва.
Планируемые показатели социально-экономической эффективности и целевые индикаторы/показатели результативности Проекта	Количественные показатели Количество библиотек – участниц Проекта – не менее 20; Количество Точек концентрации талантов - не менее 2; Количество поданных грантовых заявок – не менее 3; Число благополучателей Проекта – не менее 14 000 человек; Объем внебюджетных финансовых средств, привлеченных общедоступными библиотеками, – не менее 700 000 рублей; Количество проведенных обучающих мероприятий (вебинаров, тренингов, семинаров), обеспечивающих методическую поддержку Проекта – не менее 60; Количество проведенных мероприятий по Пушкинской карте – не менее 150; Качественные показатели Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала, охваченных мероприятиями повышения квалификации, – не менее 100 %. Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала,

	владеющих навыками социального проектирования, – не менее 30 %. Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала, демонстрирующих высокую степень мотивации к внедрению в работу библиотек проектного подхода, – не менее 50 %. Рост числа посещений муниципальных библиотек Лысогорского района к концу 2024 года – не менее 40% . Охват населения Лысогорского района мероприятиями Проекта – не менее 25 %. Увеличение записей электронного каталога – 100%. Доля библиотек подключенных к НЭБ – не менее 75%. Рост числа Центров правовой информации – не менее 80%. Улучшение материальной базы библиотек – не менее 25%.
--	---

Введение

Происходящие в нашей стране экономические, политические, социальные реформы существенно меняют роль и место библиотек в обществе. Перед нами выдвигаются новые цели и задачи. Сегодняшняя библиотека – это один из самых доступных для широких масс центров культуры, общения с книгой. Библиотеки могут влиять на общественное сознание, культуру, представление людей о жизни, о самих себе, оказывая существенное влияние на формирование и развитие культурно-информационной среды.

Сложность поставленных задач вызывает необходимость совершенствования информационно-библиотечного обслуживания. Появляются новые направления и формы библиотечной работы, нацеленные на удовлетворение потребностей пользователей. Происходит расширение «библиотечной территории», как места разнообразных досуговых действий не книжного характера. Библиотека становится активным субъектом рыночной экономики, эффективность ее деятельности оценивается по реальным делам, которые невозможно осуществить, не используя современные методы работы.

Краткое описание проекта

Проект направлен, на создание комфортного, функционального пространства для удовлетворения насущных социокультурных потребностей жителей Лысогорского района и активизации общественной жизни местных сообществ через реализацию социально ориентированных практик библиотек Лысогорского района на основе единых подходов и требований качества предоставляемых услуг.

Проект активизирует деятельность библиотек в области социального проектирования, способствует развитию партнерских отношений, в том числе с некоммерческими организациями (далее – НКО), бизнес-сообществом и органами власти, а также привлечению дополнительных внебюджетных средств для реализации своей социально ориентированной деятельности.

Участниками проекта являются муниципальные библиотеки Лысогорского района, представители государственных структур, органов исполнительной вла-

сти и социально ориентированных некоммерческих организаций Лысогорского района.

Проект включает в себя 5 направлений работы, ориентированных на решение ряда стратегических задач по повышению качества и доступности библиотечных услуг: информатизация МБУК «Лысогорская МЦБ», повышение квалификации специалистов, расширение спектра платных услуг, активизация проектной деятельности и участие в грантовых конкурсах, создание площадок для развития креативных индустрий. Каждое направление имеет свои задачи, целевые индикаторы и показатели результативности.

Для обеспечения эффективной реализации Проекта будут проводиться обучающие мероприятия для сотрудников библиотек Лысогорского района по вопросам повышения квалификации, современных подходов к социальному проектированию и организации работы учреждений культуры.

Благополучатели проекта – население Лысогорского района и сотрудники библиотек МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека».

Предполагается, что за время реализации проекта (2022–2024 г.г.) услуги в рамках проекта получают не менее 80% жителей Лысогорского района.

Главным результатом реализации Проекта станет повышение качества обслуживания пользователей, активизация роли общедоступных библиотек в решении стратегических задач развития региона. Качественным показателем успешности реализации Проекта будет увеличение к 2024 году посещений общедоступных библиотек на 40 %.

Постановка проблемы

Главной идеей «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021 года, является - создание условий для устойчивого развития библиотечной сети страны. Она ориентирована на модернизацию библиотечной системы страны, расширение свободного и равного доступа граждан к информации, проблемы подготовки кадров, внедрения информационных технологий.

Библиотечно-информационное обслуживание населения Лысогорского района осуществляют 20 муниципальных библиотек.

В библиотеках района постепенно внедряются современные информационные технологии и электронные услуги: увеличивается количество автоматизированных рабочих мест для пользователей, создаются собственные электронные базы данных, пользователям предоставляются новые виды библиотечных услуг более высокого качества. Лидерами в этом процессе являются центральная и центральная детская библиотеки, которые были модернизированы в 2018 году.

Тем не менее, развитие библиотек в Лысогорском районе идет на фоне ряда негативных тенденций.

Недостаточный уровень информатизации сельских библиотек. Современные информационные технологии являются тем инструментом, который определяет стратегию и тактику развития всех библиотек. При этом доступа в Интернет не имеют 20% сельских библиотек, что серьезно тормозит их развитие

как информационных центров местного сообщества. Две сельские библиотеки не имеют компьютеризированных рабочих мест. Копировально-множительной техникой располагают 60 % учреждений. Мультимедийные устройства имеют 25 % библиотек. Осложняет деятельность библиотек низкая скорость Интернета, отсутствие финансовых средств на приобретение и обновление компьютерного оборудования, программного обеспечения и обучение специалистов.

Проблема кадрового состава. Сотрудники библиотек зачастую недостаточно компетентны и нуждаются в обучении. В библиотеках Лысогорского района работают 30 человек (основной персонал), из них высшее профессиональное образование в области библиотечно-информационной деятельности имеют 3,3% основного персонала, среднее профессиональное в области библиотечно-информационной деятельности – 26,6%. Кадровый потенциал библиотек стремительно стареет. Доля сотрудников старше 55 лет – 26,6%. Самый малочисленный по численности состав специалистов до 30 лет – 3,3%, что тормозит преобразование библиотек в современные, востребованные всеми группами населения, прежде всего молодежью, социально-культурные центры. Поэтому, необходимо решить проблему кадрового резерва и повышения квалификации сотрудников. В условиях быстро меняющегося мира возникают новые вызовы и потребности, которые требуют разработки и реализации социокультурных проектов, направленных на удовлетворение этих проблем. Обучение специалистов **социокультурному проектированию** позволит внедрить новые идеи и подходы в культурную жизнь, будет способствовать ее обновлению и развитию. Кроме этого, привлечение внебюджетных средств, в результате грантовой поддержки, может компенсировать недостаточность финансирования и ресурсного обеспечения библиотек.

Материально-техническая база библиотек района не соответствует возрастающим потребностям населения в высококачественном библиотечно-информационном обслуживании, особенно в сельских библиотеках. Это порождает социальное неравенство в получении информации и в целом оказывает негативное влияние на социальное самочувствие населения. Решить проблему поможет разработка и внедрение в библиотечную деятельность качественно новой системы платных услуг, в том числе предоставляемых молодым пользователям библиотек по государственной программе «Пушкинская карта».

В числе ключевых показателей «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года» – **рост посещений** мероприятий библиотек в три раза. Достижению плановых показателей может способствовать участие в проекте Министерства культуры РФ «Гений места» по созданию точек концентрации талантов. Организация мероприятий и встреч талантливых людей привлечет больше посетителей в библиотеку, включая молодежь, лидеров креативных индустрий, любителей интеллектуального досуга. Это улучшит статистические показатели библиотеки, повысит престиж учреждения, внесет значительный вклад в развитие культуры, образования и творческого потенциала общества.

Решая вышеназванные проблемы, можно значительно снизить социальное напряжение в обществе, улучшить условия жизни и расширить возможности для культурного, интеллектуального, творческого развития населения разных возрастных категорий.

Цель проекта

Создание условий для повышения качества и доступности библиотечных услуг, способствующих образовательной деятельности и творческой самореализации жителей Лысогорского района. Интеграция библиотечной системы в современное информационное пространство.

Задачи проекта

Способствовать системному внедрению в общественную практику современных информационных технологий.

Создать возможности для творческой самореализации жителей, на открытых оборудованных площадках, через образовательные и технические ресурсы библиотек.

Сформировать качественно новую систему услуг, предоставляемых молодым пользователям библиотек, по государственной программе «Пушкинская карта».

Развить инновационную деятельность библиотек в области социокультурного проектирования и грантовой деятельности.

Повысить профессиональную компетенцию специалистов, развивать кадровый потенциал и профессиональное мастерство через обучение на курсах повышения квалификации, профессиональной переподготовки. Введение профстандартов в деятельность библиотек.

Срок реализации проекта

2022-2024 г.г.

Целевая аудитория

Целевыми группами проекта являются сотрудники общедоступных библиотек, представители органов власти, государственных структур, бизнес-сообщества, а также население Лысогорского района, пользователи общедоступных библиотек.

Программы и направления

Проект включает несколько направлений, каждое из которых способствует повышению качества и доступности библиотечных услуг.

«Информатизация МБУК «ЛМЦБ». Компьютеризация сельских муниципальных библиотек, использование и продвижение ресурсов электронно-библиотечных систем и электронных библиотек, внедрение информационных систем в работу с пользователями и внутренние процессы библиотек, создание электронного каталога.

«Мастерская успеха». Повышение профессиональных навыков и мастерства специалистов, необходимых для осуществления профессиональной деятельности, через обучение на курсах повышения квалификации, профессиональ-

ной переподготовки. Введение профессиональных стандартов в деятельность библиотек.

«Гений места». Создание точек концентрации талантов в модельных библиотеках Лысогорского района, привлечение на площадки библиотек творческих жителей и лидеров креативных индустрий, создание условий для творческой самореализации пользователей, через образовательные и технические ресурсы библиотек.

«Пушкинская карта». Внедрение в библиотечную деятельность качественно новой системы услуг, предоставляемых молодым пользователям библиотек по государственной программе «Пушкинская карта».

«Инновационная деятельность и социокультурное проектирование». Развитие компетенций сотрудников общедоступных библиотек в области социального проектирования, реализации социально ориентированных практик, повышение качества предоставляемых библиотеками социокультурных услуг.

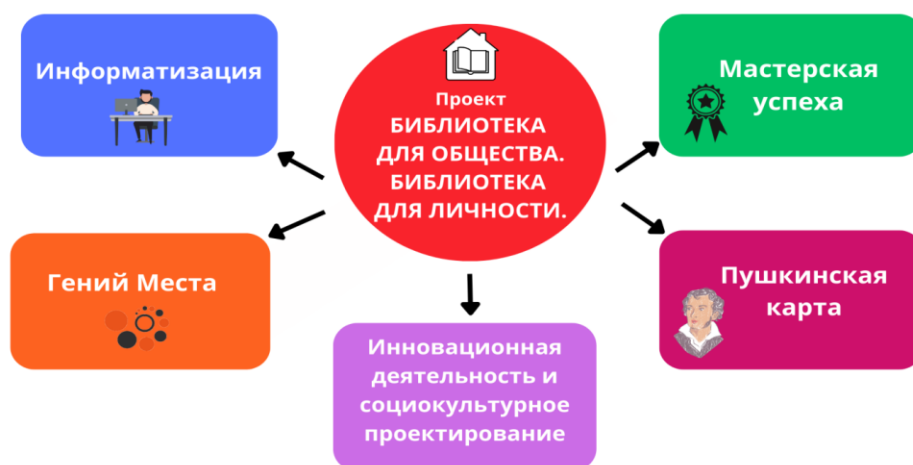


Рис.1 Общая структура проекта

План мероприятий по реализации проекта «Библиотека для общества. Библиотека для личности»

1. «Информатизация МБУК «ЛМЦБ»

Цель информатизации библиотек – повышение эффективности и качества библиотечного обслуживания пользователей, обеспечение им доступа к информации и ресурсам в условиях цифровизации общества.				
№ п/п	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Срок исполнения	Ответственный
1.	Создание и развитие электронных каталогов и баз данных, которые облегчат поиск информации для пользователей. Участие в корпоративной программе по созданию сводного электронного каталога библиотек Саратовской области.	Обновление программы ИРБИС. Создание электронного каталога в объеме 100%. Размещение электронного каталога на сайте учреждения.	2024г.	Абушкина Н.П. Положенкова Е.П.
2.	Обеспечение доступа к электронным ресурсам, включая	Удаленный читальный зал электронной	2022-2024г. г.	Абушкина Н.П. Кичатый Е.С.

	электронные книги, журналы, статьи и другие информационные материалы.	библиотеки им.Б.Ельцина. Подключение к НЭБ – 15 библиотек. Доступ к электронной библиотеке Лит-Рес.		
3.	Развитие сервисов для удалённого доступа к библиотечным ресурсам, например, через интернет.	ЦПДИ – 16 библиотек. Доступ к СПС «КонсультантПлюс». ИПИ «Законодательство России».	2022-2024г.г.	Абушкина Н.П. Кичатый Е.С.
4.	Интеграция библиотек в единое информационное пространство, обеспечение возможности обмена данными и ресурсами между библиотеками.	Сводный каталог библиотек Саратовской области.	2022-2024г.г.	Абушкина Н.П. Кичатый Е.С.
5.	Обучение персонала работе с новыми информационными технологиями и системами.	Повышение квалификации персонала.	2022-2024г.г.	Абушкина Н.П. Мокроусова И.Н.
6.	Повышение информационной грамотности пользователей, обучение их работе с электронными ресурсами и сервисами.	Клуб «Цифровое поколение +».	2022-2024г.г.	Абушкина Н.П. Кичатый Е.С.
7.	Разработка и внедрение новых форматов представления информации, например, мультимедийных материалов.	Повышение качества библиотечного обслуживания пользователей.	2022-2024г.г.	Абушкина Н.П. Мокроусова И.Н.

2. «Мастерская успеха»

Внедрение профессиональных стандартов в МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» Цель: обеспечение перехода МБУК «Лысогорская межпоселенческая центральная библиотека» на работу в условиях действия профессиональных стандартов. Задачи: 1. Разработать организационно-управленческие решения, регулирующие внедрение профессиональных стандартов. 2. Привести в соответствие профессиональным стандартам локальные нормативные акты библиотеки. 3. Организовать информационное и методическое обеспечение внедрения профессиональных стандартов в библиотеке. 4. Организовать аттестацию и профессиональную подготовку работников библиотеки в соответствии с профессиональными стандартами.				
№ п/п	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Срок исполнения	Ответственный
1.	Издание приказа директора библиотеки о проведении мероприятий по внедрению	Приказ	Декабрь 2022 года	Абушкина Н.П.

	профессиональных стандартов.			
2.	Доведение до работников библиотеки информации о нормативных актах, регулирующих внедрение профессиональных стандартов, и порядке их введения.	Информация на доске объявлений, выступление на общем собрании коллектива, рассылка информации по электронной почте	Декабрь 2022 года	Абушкина Н.П.
3.	Определение перечня локальных нормативных актов библиотек, в которые необходимо внести изменения в связи с внедрением профессиональных стандартов.	Перечень локальных нормативных актов	Январь 2023 года	Абушкина Н.П.
4.	Внесение изменений в локальные нормативные акты библиотеки в связи с внедрением профессиональных стандартов .	Документы с внесенными изменениями	По мере утверждения и включения в общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в штатное расписание библиотеки	Абушкина Н.П.
5.	Создание аттестационной комиссии для проверки соответствия квалификации работников квалификационным требованиям профессиональных стандартов.	Приказ, положение об аттестационной комиссии	Ноябрь 2022 года	Абушкина Н.П.
5.1.	Подготовка организационных документов и проведение аттестации работников МБУК «ЛМЦБ».	Положение об аттестации в связи с аттестацией работников библиотеки	По мере утверждения и внедрения профессиональных стандартов. График проведения аттестации включения в общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в	Абушкина Н.П.

			штатное расписание библиотеки	
5.2.	Издание приказа по результатам аттестации работников библиотеки.	Приказ	По завершении аттестации	Абушкина Н.П.
6.	Определение профессиональных стандартов, планируемых к использованию в библиотеке.	Таблица должностей (профессий) и соответствия профессиональных стандартов, в том числе обязательных к применению	По мере утверждения и включения в общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в штатное расписание библиотеки	Комиссия по внедрению профессиональных стандартов
6.1.	Определение необходимости профессиональной подготовки (переподготовки, обучения, дополнительной профессиональной подготовки) работников библиотеки на основе анализа квалификационных требований профессиональных стандартов.	Список работников, которым необходимо пройти профессиональную подготовку и т.д.	По мере утверждения и включения в общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в штатное расписание библиотеки	Комиссия по внедрению профессиональных стандартов
6.2.	Разработка и реализация плана профессиональной подготовки (переподготовки, обучения, дополнительной профессиональной подготовки) работников библиотеки с учетом требований профессиональных стандартов .	План с указанием категорий, должностей (профессий) численности работников библиотеки	По мере утверждения и включения в общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в штатное расписание библиотеки	Комиссия по внедрению профессиональных стандартов
7.	Внедрение профессиональных стандартов.	План-график внедрения профессиональных стандартов	По мере утверждения и включения в	Комиссия по внедрению профессиональных

			общероссийский реестр профессиональных стандартов на профессии и должности, включенные в штатное расписание библиотеки	нальных стандартов
«Участие в национальном проекте «Творческие люди» Цель - повышение профессиональных навыков и мастерства специалистов, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.				
№ п/п	Наименование библиотеки	ФИО	Профпереподготовка	КПК
1.	Центральная библиотека	Абушкина Надежда Петровна		2021 КПК РГБ.
2.	Центральная библиотека	Мокроусова Ирина Николаевна	2021, ПАГС	2021 КПК «Творческие люди» Краснодарский ГИК. 2022, ФГБУ РГБ
3.	Центральная библиотека	Агеева Наталья Александровна	2021, ПАГС 2022 Гений места ПП Бренд-менеджмент	2021 КПК РГБ. 2021 КПК «Творческие люди» Краснодарский ГИК
4.	Центральная библиотека	Кичатый Екатерина Сергеевна	2021, ПАГС	2024, КПК ФГБОУ ВО «Пермский ГИК»
5.	Центральная библиотека	Николаева Светлана Викторовна	2021, ПАГС	2021 КПК «Творческие люди» Краснодарский ГИК
6.	Центральная библиотека	Султанхузина Екатерина Александровна	2021, ПАГС	2022, ФГБУ РГБ
7.	Центральная библиотека	Воробьева Кристина Владимировна		2019, КПК РГДБ. 2024, КПК Краснодарский ГИК
8.	Центральная библиотека	Пронина Светлана Анатольевна	2019 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	2019, КПК РГДБ
9.	Центральная библиотека	Положенкова Елена Петровна		2021 КПК Краснодарский ГИК.

				2023 ФГБОУ ВО «Пермский ГИК». 2024, ФГБУ ГПНТБ, Ново- сибирск
10.	Центральная библиотека.	Агафонова Елена Сергеевна	2020 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	
11.	Центральная детская библиотека.	Тулочкина Лилия Альбертовна	2021, ПАГС	2019, КПК РГДБ. 2021, КПК «Творческие люди» г.Саратов. 2022, ФГБУ РГБ
12.	Центральная детская библиотека.	Пронина Екатерина Александровна	2021, ПАГС	2024, ФГБОУ ВО «Пермский ГИК»
13.	Бахметьевская сельская библиотека.	Янюшкина Ольга Юрьевна	2023	2023 ФГБОУ ВО «Пермский ГИК», 2023 РГБ
14.	Большедмитриевская сельская библиотека.	Жакашева Татьяна Владимировна	2020 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	
15.	Большекопенская сельская библиотека.	Гончарова Анжелика Анатольевна	2023 ООО «Институт до- полнительного образования» г.Краснодар	
16.	Бутырская сельская библиотека.	Карпова Елена Борисовна		2021 КПК «Творческие люди» Красно- дарский ГИК. 2023 КПК ФГБОУ ВО «Пермский ГИК»
17.	Двоенская сельская библиотека.	Бухова Любовь Дмитриевна	2024, ООО «Региональный центр повыше- ния квалифи- кации» г.Рязань ПП	
18.	Ключевская сельская библиотека.	Шарифулина Маргарита Павловна	2020 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	2021 КПК «Творческие люди» Красно- дарский ГИК. 2023 ФГБОУ

				ВО «Пермский ГИК»
19.	Невежкинская сельская библиотека.	Лагутина Марина Владимировна		2023 ФГБОУ ВО «Пермский ГИК»
20.	Новокрасавская сельская библиотека.	Кривошапка Татьяна Алексеевна	2020 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	
21.	Октябрьская сельская библиотека.	Пчелинцева Светлана Григорьевна	2021, ПАГС	
22.	Раздольновская сельская библиотека.	Газахова Наталья Александровна	2023 ООО «Институт дополнительного образования» г.Краснодар	
23.	Чадаевская сельская библиотека.	Батырова Елена Александровна	2021, ПАГС	2019, КПК РГДБ 2021 КПК «Творческие люди» Краснодарский ГИК
24.	Шереметьевская сельская библиотека.	Полякова Оксана Анатольевна	2021, ПАГС	2019, КПК РГДБ 2021 КПК «Творческие люди» Краснодарский ГИК
25.	Юнгеровская сельская библиотека.	Александрова Ольга Григорьевна	2019 ЧОУ ДПО «Балаковский институт ПП»	

3. «Гений места»

Цель - создание точек концентрации талантов в модельных библиотеках Лысогорского района, создание условий для творческой самореализации пользователей, через образовательные и технические ресурсы библиотек.				
№ п/п	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Срок исполнения	Ответственный
1.	Исследовательская деятельность. Мониторинг творческих жителей и лидеров творческих индустрий	Картотека потенциальных участников и лидеров творческих индустрий Лысогорского района	2022 год	Абушкина Н.П., Положенкова Е.П.
2.	Изучение ресурсов библиотек	Ресурсы: кадровые, информационные, технические	2022 год	Абушкина Н.П., Положенкова Е.П.
3.	Участие во Всероссийском конкурсе «Гений	Создание точек концентрации талантов в	2022 год	Абушкина Н.П.

	места»	библиотеках		
4.	Обучение персонала.	Повышение квалификации кадров	2022 год	Абушкина Н.П.
5.	PR-деятельность	Анонсы, посты на сайте учреждения, в социальных сетях. Встречи с руководителями – партнерами, заинтересованными людьми	Ежемесячно, в течение всего периода	Абушкина Н.П., Мокроусова И.Н.
6.	План работы Точек	Количество мероприятий, количество участников	В течение всего периода	Абушкина Н.П., Кичатый Е.С.
7.	Мониторинг	Оценка эффективности проекта.	В течение всего периода	Абушкина Н.П., Мокроусова И.Н.

4. «Пушкинская карта»

Цель - внедрить в библиотечную деятельность новую систему услуг в рамках государственной программы «Пушкинская карта».				
№ п/п	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Срок исполнения	Ответственный
1.	Формирование документальной базы МБУК «ЛМЦБ» (устав, положение о платных услугах, положение об использовании «Пушкинской карты», положение о возврате билетов и др.)	Локальные правовые документы.	2022 год	Абушкина Н.П.
2.	Создание рабочей группы и ответственных за внедрение «Пушкинской карты» в МБУК «ЛМЦБ»	Приказ	2022 год	Абушкина Н.П.
3.	Разработка и размещение информационных материалов (плакаты, листовки, баннеры, флаеры) о Пушкинской карте на информационных стендах и кафедрах обслуживания	Информационные стенды	2022 год	Абушкина Н.П.
4.	Создание раздела на сайте библиотеки (МФКЦ), посвященного Пушкинской карте	Информационный раздел на сайте	2022 год	Абушкина Н.П.
5.	Продвижение информации о работе в проекте «Пушкинская карта» (на сайте учреждения, в социальных сетях, учреждениях образования, газета	Информационные посты, анонсы.	Не реже 1 раз в месяц	Абушкина Н.П.

	«Призыв»)			
6.	Создание личного кабинета на платформе PRO.Культура.РФ.	Создание личного кабинета учреждения	2022 год	Абушкина Н.П.
7.	Заключить договор с билетным оператором ООО «Бинбрейн».	Соглашение о сотрудничестве	2022 год	Абушкина Н.П.
8.	Настройка платежной системы для продажи билетов	Отображение системы на сайте учреждения	2022 год	Абушкина Н.П.
9.	Взаимодействие с учреждениями образования в части формирования перечня мероприятий	Договор о сотрудничестве	Ежегодно	Абушкина Н.П.
10.	Мониторинг реализации программ «Пушкинская карта»	Отчет о проделанной работе	Ежемесячно до 1 числа каждого месяца	Абушкина Н.П.

5. «Инновационная деятельность и социокультурное проектирование»

Цель – активизация программно-проектной и грантовой деятельности библиотек.				
№ п/п	Мероприятия	Ожидаемые результаты	Срок исполнения	Ответственный
1.	Формирование документальной базы МБУК «ЛМЦБ»	Локальные правовые документы	2022 год	Абушкина Н.П.
2.	Создание рабочей группы и ответственных за организацию работы по проектной деятельности	Приказ	2022год	Абушкина Н.П.
3.	Определение основных проблем и потребностей в социокультурной сфере. Изучение опыта и практик в области инновационной деятельности и социокультурного проектирования. Выявление потенциальных партнёров и ресурсов для реализации проектов	Повышение квалификации персонала	2022-2024 годы	Абушкина Н.П. Мокроусова И.Н.
4.	Планирование обучающих мероприятий	Повышение квалификации персонала	2022-2024 годы	Абушкина Н.П. Султанхузина Е.А.
5.	Разработка концепции проектов: выбор направлений инновационной деятельности	Повышение квалификации персонала	2022-2024 годы	Абушкина Н.П. Тулочкина Л.А.

	сти, цифровизации культурных мероприятий, развитие творческих индустрий, поддержка локальных сообществ)			
6.	Реализация проектов	Размещение грантовых заявок в конкурсах грантодателей	2022-2024 годы	Абушкина Н.П. Султанхузина Е.А.
7.	Оценка достижения поставленных целей и задач	Отчет о работе	2022-2024 годы	Абушкина Н.П. Султанхузина Е.А.

Финансирование

Источниками финансирования Проекта являются федеральный, областной и муниципальные бюджеты.

Финансовые средства грантовых конкурсов.

Финансовые средства от приносящей доход деятельности.

Пожертвования и иные финансовые средства.

Ожидаемые результаты

В ходе реализации Проекта будут достигнуты следующие результаты:

Улучшены возможности общедоступных библиотек в предоставлении информационных, образовательных, социальных, культурных и досуговых услуг населению, соответствующих современным требованиям качества.

Расширены компетенции библиотечного сообщества в сфере социального проектирования и предпринимательства, реализации социально ориентированных практик, а также привлечения дополнительных средств/инвестиций.

Сформирован кадровый состав специалистов, прошедших переподготовку и повышение профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Внедрена новая система услуг для молодых пользователей по государственной программе «Пушкинская карта».

Созданы Точки концентрации талантов в модельных библиотеках Лысогорского района, для реализации творческих идей жителей. Создан креативный молодежный кадровый резерв.

Показатели социально-экономической эффективности

Количественные показатели

Количество библиотек – участниц Проекта – не менее 20;

Количество Точек концентрации талантов - не менее 2;

Количество поданных грантовых заявок – не менее 3;

Число благополучателей Проекта – не менее 14 000 человек;

Объем внебюджетных финансовых средств, привлеченных общедоступными библиотеками, – не менее 700 000 рублей;

Количество проведенных обучающих мероприятий (вебинаров, тренингов, семинаров), обеспечивающих методическую поддержку Проекта – не менее 60;

Количество проведенных мероприятий по Пушкинской карте – не менее 150.

Качественные показатели

Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала, охваченных мероприятиями по повышению квалификации – не менее 100 %.

Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала, владеющих навыками социального проектирования – не менее 30 %.

Доля сотрудников библиотек из числа основного персонала, демонстрирующих высокую степень мотивации к внедрению в работу библиотек проектного подхода – не менее 50 %.

Рост числа посещений муниципальных библиотек Лысогорского района к концу 2024 года – не менее 40% .

Охват населения Лысогорского района мероприятиями Проекта – не менее 25 %.

Увеличение записей электронного каталога – 100%.

Доля библиотек подключенных к НЭБ – не менее 75%.

Рост числа Центров правовой информации – не менее 80%.

Улучшение материальной базы библиотек – не менее 25%.

Перспективы развития проекта

Расширение географии проекта «Гений места». Увеличение числа библиотек, участвующих в проекте, может способствовать его популяризации.

Пушкинская карта имеет потенциал для развития и расширения, что может сделать ее более перспективной и эффективной в привлечении молодежи к культурным мероприятиям.

Создание креативного кадрового потенциала.

Интеграция различных групп населения.

Разнообразие тем и подходов. Применение новых тем и форм работы поможет обогатить контент и сделает его более интересным для аудитории.

Повышение узнаваемости библиотеки. Успешный проект поможет повысить узнаваемость учреждения.

Участие в грантовых конкурсах. Участники могут принимать участие в конкурсах различного уровня для привлечения внебюджетных средств, способствовать улучшению материальной базы библиотек.

Риски и их минимизация

Основным риском невыполнения поставленных в Проекте целей и задач и достижения результатов может стать недостаточность финансового обеспечения деятельности библиотек. / Привлечение спонсоров и социальных партнеров. Расширение спектра платных услуг.

Снижение потребления коммерческих услуг в связи с экономической ситуацией./ Предложить более гибкие условия оплаты.

Медленное внедрение информационных технологий./ Внедрять новые технологии поэтапно.

Недостаточность компетентных кадров, способных реализовать Проект. /Вовлечение в творческие сообщества, повышение мотивирующего характера управления и методической работы с ориентацией на обновление образовательного процесса.

Частичное сопротивление библиотечного коллектива включению в инновационную деятельность./Мотивация через систему премирования, систему доплат и стимулирующих выплат.

Организация управления проектом «Библиотека для общества. Библиотека для личности»

Директор МБУК «ЛМЦБ» отвечает за реализацию Проекта в целом, действия по подготовке и выполнению программных мероприятий, целевому и эффективному использованию средств, разрабатывает и представляет в установленном порядке сводную бюджетную заявку на финансирование из местного бюджета на очередной финансовый год, готовит информацию о ходе реализации Проекта, конечные результаты за отчетный год, определяет и назначает кураторов и непосредственных исполнителей реализации отдельных приоритетных направлений Проекта.

Координатор Проекта несет ответственность за контроль выполнения мероприятий Проекта, периодическую отчетность о реализации проектных мероприятий.

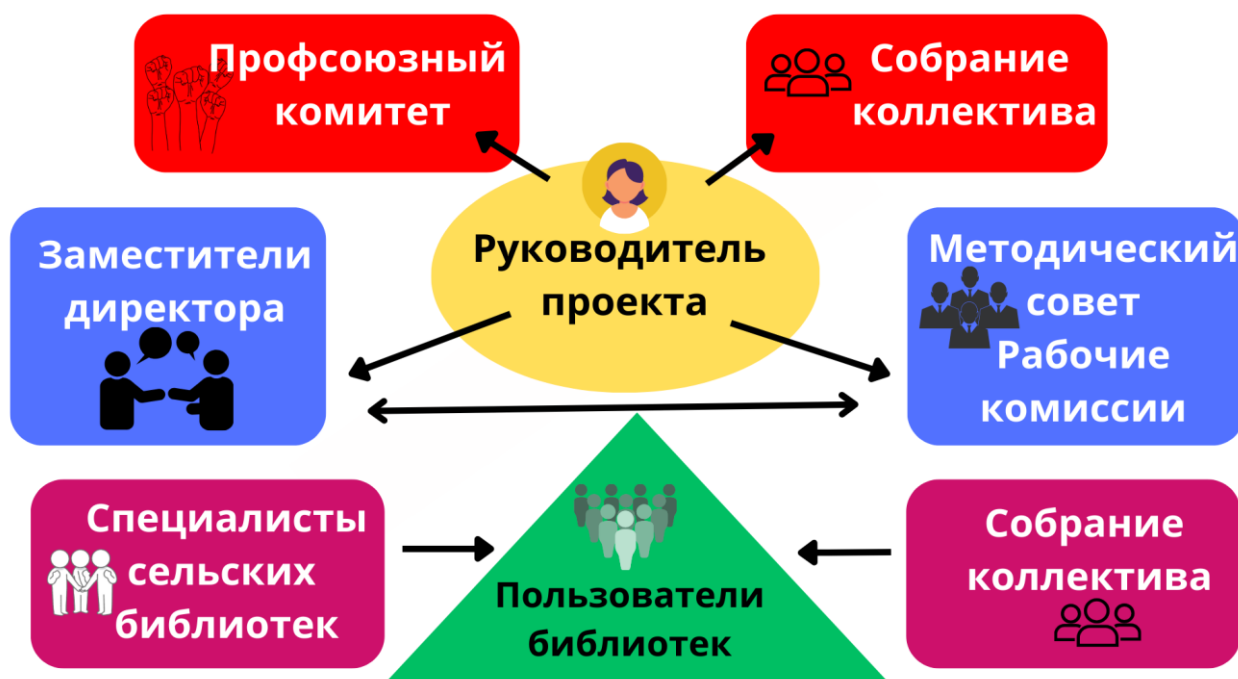


Рис.2 Структура управления проектом

Маштаков Павел Анатольевич,
директор МУ «Городская централизованная библиотечная система»
города Балашова

Диплом II степени
в номинации
«Лучший руководитель»



Павел Анатольевич знаком с учреждениями культуры Балашовского района с 1999 года, именно в этом году он заступил на должность заместителя начальника управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района. За годы работы, показав себя опытным и грамотным руководителем, четко представляющим цели и задачи деятельности управления и обеспечивая правильное сочетание экономических и административных методов руководства.

Общий трудовой стаж П.А. Маштакова 33 года. МУ «ГЦБС» Павел Анатольевич возглавил в 2021 году, в должности директора работает 3 года.

В 1990 году он закончил Балашовский государственный педагогический институт, в 2004 году Поволжскую академию государственной службы имени П.А. Столыпина.

В 2024 году в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» прошел курсы повышения квалификации в Краснодарском государственном институте культуры по программе «Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей».

Профессиональные качества директора МУ «ГЦБС» П. А. Маштакова были отмечены Почетными грамотами и Благодарственными письмами министра культуры Саратовской области.

Особое внимание как руководитель П.А. Маштаков уделяет профессиональному росту своих сотрудников. Все библиотекари города прошли курсы повышения квалификации в соответствии с требованиями профессиональных стандартов. Ежегодно проходило обучение библиотекарей по программе федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

Под руководством П. А. Маштакова «Городская централизованная библиотечная система» достигла высоких результатов. Успешно выполняются плановые показатели в соответствии с муниципальным заданием.

В 2024 году услугами городских библиотек пользовалось 47% населения нашего города.

Среднее число жителей на одну библиотеку составляет 10 400 человек. 7 филиалов МУ «ГЦБС» располагаются в каждом микрорайоне города в шаговой доступности для пользователей.

В 2024 году число зарегистрированных пользователей в городских библиотеках составляло 35 005 человек. Число посещений составило 358 020. Было проведено 1 454 массовых мероприятия, на которых присутствовало 22 988 человек.

Регулярно пополняется фонд городских библиотек. На конец 2024 года он составлял 290 070 экземпляров. В текущем 2025 году на средства из федерального и регионального бюджета будет приобретено 3 тысячи экземпляров литературы.

Библиотеки города организуют свою деятельность, учитывая основные группы пользователей, с которыми они работают, и виды услуг, которые они могут предоставить.

Сохранение тенденции к увеличению основных показателей деятельности говорит об эффективном управлении учреждения директором. Под руководством П.А. Маштакова сотрудники ищут новые формы обслуживания, проводят различные акции, поддерживают сеть внестационарного обслуживания, активно рекламируют библиотечные услуги, используют возможности сети Интернет, баз данных «КонсультантПлюс», «Законодательство РФ».

В целом библиотеки как многофункциональные информационные центры предоставляли широкий спектр услуг по продвижению книг и чтения среди разных категорий пользователей, популяризации культурного наследия края.

С 2022 года городская библиотечная система работает по программе популяризации культурных мероприятий среди молодежи «Пушкинская карта». У МУ «ГЦБС» заключен договор с билетным оператором «ВМУЗЕЙ». Создан личный кабинет на портале «PRO.Культура РФ», где размещаются афиши мероприятий. Кроме того, сотрудники проводят активную работу по внедрению «Пушкинской Карты», в библиотеках оформлены информационные стенды, разработаны закладки, буклеты, флайеры-приглашения на мероприятия. На страницах социальных сетей библиотеки регулярно выходит информация о «Пушкинской Карте». В 2024 году было проведено 68 мероприятий, сумма от реализации билетов составила 236 290 руб.

Заработанные средства были направлены на укрепление материально-технической базы. В филиалах МУ «ГЦБС» был проведен косметический ремонт. В библиотеки были приобретены жалюзи на окна, линолеум, отремонтирован входной тамбур, установлен прибор учета тепла. Для проведения мероприятий были куплены 4 многофункциональных устройства, 1 цветной принтер, 4 смарт телевизора.

Сотрудники городских библиотек принимают активное участие в реализации муниципальных программ, акциях, инициированных администрацией Балашовского муниципального района, единых днях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. А также большой популярностью у посетителей библиотек пользуются всероссийские акции «Библионочь», «Библиосу-

мерки». В стенах городских библиотек собираются читатели всех возрастов. Они с удовольствием принимают участие в конкурсах, литературных и музыкальных гостиных, театральных постановках, организуемых библиотекарями.

Павлом Анатольевичем Маштаковым уделяется большое внимание партнерским связям городских библиотек. В учреждениях МУ «ГЦБС» развито волонтерское движение. Сотрудники городских библиотек принимают активное участие в качестве волонтеров культуры Нацпроекта «Жилье и городская среда». Помогают в проведении ежегодного фестиваля «Театральное Прихопёрье». С прошлого года на базе центральной библиотеки работает волонтерский пункт «ДУШевно для СВОих», открытый в рамках совместной инициативы с районным Общественным советом.

На мероприятия, проводимые в библиотеках города, приглашаются лидеры общественного мнения, известные в городе люди: депутаты районного собрания, журналисты местных газет, работники учреждений культуры и образования. Общение с ними оказывает положительное влияние, особенно на молодежную аудиторию. Положительный пример, активная социальная позиция помогает юным читателям выбрать правильные жизненные ориентиры.

Павел Анатольевич активно участвует в работе областных и районных семинаров, научно-практических конференциях. Принимал участие в качестве спикера на Молодежном образовательном форуме «Хопер».

На базе городских библиотек проходили:

- областной семинар по историко-патриотическому воспитанию детей и молодежи, организованный областной библиотекой для детей и юношества имени А. С. Пушкина;
- встреча в рамках фестиваля «В сердцах и книгах- память о войне» Саратовского регионального отделения Союза писателей России.

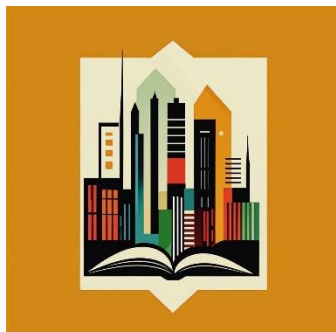
В решении вопросов, связанных с обеспечением нормальной жизнедеятельности учреждений МУ «ГЦБС», а также творческого развития, Павел Анатольевич проявляет принципиальность, настойчивость и высокий профессионализм. Как руководителя, П.А. Маштакова отличает собранность, оперативность в принятии решений, высокая работоспособность.

Павел Анатольевич пользуется уважением и авторитетом у сотрудников городских библиотек и у своих коллег - руководителей учреждений культуры Балашовского муниципального района, что, несомненно, положительно влияет на имидж городских библиотек, приносит высокие результаты в работе.

На сегодняшний день самым значимым результатом в деятельности П.А. Маштакова как руководителя МУ «ГЦБС» можно назвать реализацию двух проектов:

1. Модернизация центральной библиотеки в рамках Национального проекта «Семья» федерального проекта «Семейные ценности инфраструктура культуры».
2. Проект Президентского фонда культурных инициатив по изданию сборника стихов местных поэтов с иллюстрациями детей, обучающихся в детских художественных школах.

По окончании реализации данных проектов будет решен комплекс задач по сохранению и поддержанию местных культурных традиций, произойдет увеличение возможностей для творческого развития жителей Балашова и приобщение их к культурному наследию родного края.



«Архитектор библиотечного успеха»

Проект развития МУ «Городская централизованная библиотечная система» г. Балашова

Библиотечная сеть города Балашова объединяет в себе: центральную городскую библиотеку, центральную детскую библиотеку и пять филиалов. Четыре филиала обслуживают взрослое население города, в филиале № 1 работает детское отделение. Библиотеки МУ «ГЦБС» располагаются в каждом микрорайоне города в шаговой доступности для пользователей.

Несмотря на то, что функции городских библиотек значительно расширились с течением времени, и они стараются обеспечить равный доступ к информации и знаниям всем слоям населения, последние несколько лет мы видим уменьшение заинтересованности жителей города в библиотечных услугах.

Библиотеки столкнулись с рядом вызовов, связанных с изменением привычек чтения, ростом популярности электронных изданий и снижением интереса к традиционным формам книжной культуры.

Так, в 2022 году специалистами методического отдела МУ «ГЦБС» было проведено анкетирование среди жителей города Балашова. Проанализировав полученные анкеты, мы выяснили, что основной состав пользователей городских библиотек составили люди старше 50 лет - 40%, тогда как молодых людей от 25 до 40 лет было всего 17%. Респондентами было отмечено, что в библиотеках мало периодики и новой литературы, слабая техническая оснащенность и устаревший дизайн.

По мнению горожан, чтобы сделать библиотеки привлекательными необходимо обновить фонды, благоустроить интерьер, увеличить подписку и предоставить посетителям возможность творчески развиваться в стенах библиотек. Наши потенциальные читатели хотели бы проводить в библиотеках тематические выставки своих работ, организовывать встречи с лидерами общественного мнения и творческими людьми Балашова.

Анализ анкет показал, что у библиотек впереди много работы. Однако, эти вызовы открывают новые возможности для модернизации и расширения функций библиотек города Балашова.

На основе обозначенных проблем был составлен проект развития МУ «Городская централизованная библиотечная система» г. Балашова **«Архитектор библиотечного успеха»**, нацеленный на преобразование городских библиотек в динамичные, востребованные и современные центры знаний и культуры, способные эффективно отвечать на потребности современного общества.

Главная цель проекта: повышение роли и значимости библиотек в современном обществе путем их модернизации и адаптации к новым вызовам и возможностям.

Развитием централизованной библиотечной системы Балашова должно стать обеспечение равного доступа к знаниям и культурным ценностям для всех членов общества, способствование их личностному росту. Для этого городская библиотечная сеть должна стать современным информационным центром, обеспечивающим доступность и удобство использования своих ресурсов для всех категорий пользователей.

Приступив к реализации проекта, мы обозначили основные направления библиотечной работы:

1. Модернизация библиотечного пространства
2. Развитие библиотечных сервисов
3. Повышение квалификации библиотечных специалистов
4. Привлечение новых пользователей и укрепление связей с городским сообществом.

Модернизация библиотечного пространства

Для повышения комфорта читателей, улучшения условий хранения книг, внедрения новых технологий и адаптации библиотек ГЦБС к современным требованиям необходима модернизация библиотечного пространства.

В филиалах МУ «ГЦБС» был проведен косметический ремонт. Выделены отдельные зоны для детей, подростков, взрослых читателей. Оборудованы уголки отдыха с удобными креслами и возможностью познакомиться с новинками периодики, полистать новые газеты и журналы.

В библиотеки были приобретены жалюзи на окна, линолеум, отремонтирован входной тамбур, установлен прибор учета тепла. Для проведения мероприятий были куплены 4 многофункциональных устройства, 1 цветной принтер, 4 смарт ТВ.

В 2025 году центральная городская библиотека вошла в Национальный проект «Семья», в рамках которого проводится обновление одного из старейших учреждений культуры Балашова – центральной библиотеки, которой в 2022 году исполнилось 120 лет.

Дизайн-проект помещений библиотеки был разработан Самарской группой архитекторов, которые уже не первый раз принимают участие в преобразовании Балашова. Ремонт будет выполнен в тонах, ассоциирующихся с голубой лентой Хопра, его зелеными берегами и ярким Солнцем, освещающим Балашовскую землю.

Обновленная центральная библиотека станет семейным центром для развития интереса к культурному наследию родного края через книгу и чтение. Прекрасным подарком для всех жителей города и района. И органично впишется в городской ландшафт, как один из любимых городских символов.

В обсуждении концепции модернизации библиотеки принимали участие неравнодушные горожане, читатели, члены Общественного совета, коллеги из учреждений культуры. Сейчас полным ходом идет ремонт. Горожане следят за

работами с большим интересом. Мы рассказываем обо всем, что происходит на страницах наших социальных сетей, получаем отклик от подписчиков.

После преобразования центральная библиотека станет площадкой общения. Значительно расширится спектр образовательно-просветительских возможностей. На базе библиотеки в партнерстве с преподавателями Балашовского института СГУ будут организованы дополнительные занятия иностранными языками, занятия по повышению информационной культуры и компьютерной грамотности для категории пожилых людей. Совместно с Центром занятости населения города Балашова и Центром цифрового образования детей «IT – куб» открыта консультативная помощь «Информационные услуги онлайн». За счет правильного планирования пространства будет четко организовано расписание мероприятий, встреч и выставок для посетителей.

Таким образом, модернизация библиотечного пространства учреждений МУ «ГЦБС» направлена на создание комфортной и современной среды, способствующей культурному и образовательному развитию городского сообщества.

Развитие библиотечных сервисов

Современные информационные и коммуникационные технологии и комфортная среда позволит библиотекам МУ «ГЦБС» не только организовывать досуг пользователей, но и расширить доступ к информационным ресурсам.

В настоящее время почти 23% всех справок выполняются с помощью сети Интернет, справочно-правовой системы «Консультант Плюс», информационно-правовой системы «Законодательство РФ».

Эффективно управлять фондами и предоставлять качественные услуги посетителям позволяет использование специализированной информационной системы IRBIS64+. С помощью системы формируются электронные базы данных, которые на сегодняшний день содержат более 110 тысяч библиографических записей.

С 2024 года электронный каталог городских библиотек доступен для пользователей по вкладке на сайте ГЦБС <https://balbibl.ru/главная/>

Представительство МУ «ГЦБС» в сети Интернет является важным средством обеспечения доступа к информационным ресурсам широкого круга удаленных пользователей, помогает развивать деятельность библиотек, отвечать запросам и потребностям современного общества.

На официальном сайте МУ «ГЦБС» ежедневно размещается информация о прошедших мероприятиях, анонсы планируемых мероприятий, тематические обзоры литературы. Сайт адаптирован для слабовидящих пользователей. С помощью формы обратной связи мы предоставляем пользователям возможность воспользоваться услугами библиотеки независимо от местоположения: забронировать нужную литературу, продлить книги, получить удаленную справку и т.д.

На сайте также размещены уставные и нормативные документы, есть страницы Публичного центра правовой информации, методическая и краеведческая страница. Все материалы сайта своевременно и регулярно дополняются новыми изданиями, разработками и пособиями.

Городские библиотеки активно используют страницы в социальных сетях Одноклассники и ВКонтакте. В библиотечных группах оперативно выкладываются новости о проведенных мероприятиях, выставках, организованных в библиотеке. Подписчики оперативно информируются об изменениях в графиках работы городских библиотек, знакомятся с афишей мероприятий, могут уточнить перечень платных услуг МУ «ГЦБС». У подписчиков группы «Библиотеки Балашова» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/public200554854> есть возможность через виджет задать вопрос губернатору Саратовской области, есть также кнопки «Высказать свое мнение», «Сообщить о проблеме» через портал Госуслуги. Через виджет «Навигатор мер социальной поддержки в Саратовской области» подписчики могут получить нужную информацию о льготах и выплатах для различных категорий граждан.

Библиотекари используют социальные сети для пропаганды литературы и рекламы своих услуг. На страницах Центральной библиотеки в социальных сетях в 2024 году велись рубрики:

- «Их именами славен край. Саратов литературный», в рубрике рассказывалось о писателях, чья судьба связана с Саратовом и Саратовским краем (виртуальное методическое пособие, изданное по страницам рубрики, размещено на сайте МУ «ГЦБС»);
- «Объединит поколения книга», онлайн-проект, в котором сотрудники рекомендуют читателям литературу к Году семьи в России;
- «Журнал месяца», библиографическая рекомендательная рубрика, рассказывающая о периодических изданиях городских библиотек и другие.

Мы стремимся к тому, чтобы библиотеки стали цифровыми платформами, предоставляющими пользователям гибкий и удобный доступ к разнообразным информационным ресурсам.

Планируем расширить зоны обслуживания пользователей в виртуальных читальных залах НЭБ, ПОЛПРЕД и в электронных библиотеках, таких как Литрес. В наших ближайших планах увеличение посещений сайта до 50 тысяч в год и увеличение количества подписчиков социальных сетей на 30%.

Повышение квалификации библиотечных специалистов:

Особое внимание в коллективе уделяется обучению библиотечных кадров. В соответствии с требованиями профессиональных стандартов все сотрудники МУ «ГЦБС» прошли курсы повышения квалификации по программе «Библиотечно-информационная деятельность», 7 человек обучились по программам, реализуемым в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». На базе Краснодарского государственного института культуры было пройдено обучение по программам: «Создание видеоконтента для проведения социально значимых мероприятий», «Организация библиотечно-пространства и комфортной среды в учреждениях культуры», «Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек». В Российской государственной библиотеке были пройдены курсы «Превентивная консервация документов». В Пермском государственном институте культуры – «Актуальные практики работы с молодежью», «Библиотека и семья. Творческая лаборатория». В Челябин-

ском государственном институте культуры – «Модернизация интерьера библиотеки и задачи дизайн-проектирования в современных условиях».

Мы планируем продолжить обучение сотрудников по направлениям, необходимым для профессионального современного функционирования библиотек.

Организация семинаров, конференций и круглых столов внутри учреждения также будет способствовать профессиональному росту библиотекарей путем обсуждения проблем и решения практических вопросов. Общение с опытными специалистами, посещение мастер-классов расширяет кругозор участников и стимулирует развитие навыков.

Важную роль в поддержании профессиональной компетенции библиотечных работников играет самообразование. Библиотекари могут самостоятельно повышать свою квалификацию принимая участие в онлайн-конкурсах и вебинарах, проходящих на специализированных платформах, таких как PRO.Культура.рф. Получать профессиональную информацию через тематические форумы, порталы библиотечных ассоциаций и сообществ профессионалов.

Использование социальных сетей позволяет поддерживать контакты с коллегами, обмениваться опытом и получать советы от опытных специалистов.

Повышать свою квалификацию библиотекари могут также через разработку новых проектов, в которых они применяют собственные идеи, и участие в инновационных мероприятиях, развивающих творческое мышление и практическое применение полученных знаний. К примеру, большим стимулом развития профессиональных компетенций стало участие библиотекарей в качестве спикеров на Молодежном образовательном форуме «Хопер».

Таким образом, процесс самообразования является неотъемлемой частью профессиональной жизни любого библиотекаря. Благодаря этому процессу работники библиотек повышают квалификацию, адаптируются к новым условиям и остаются востребованными профессионалами в постоянно развивающейся информационной среде.

Привлечение новых пользователей и укрепление связей с городским сообществом:

Городские библиотеки удобно расположены во всех районах города, обеспечивая доступ к книгам и мероприятиям для всех жителей. Достаточно сказать, что почти 40 тысяч из 70 тысяч горожан – наши постоянные читатели и посетители. Для них проводятся полторы тысячи мероприятий в год. Ежедневно библиотеки посещают около 700 человек.

За годы работы у нас налажены партнерские отношения со всеми учреждениями культуры и образования Балашова. Услугами библиотек пользуются читатели различных возрастных категорий. Особое внимание мы стараемся уделить молодежной аудитории. За прошедший год около десяти тысяч детей и молодых людей из семи городских школ, двух гимназий, лицея, Балашовского института СГУ и четырех средних специальных учебных заведений стали нашими посетителями. Для них организовано и проведено около 1000 мероприятий: литературных встреч, патриотических часов, интеллектуальных игр, краеведческих прогулок по городу.

Для людей старшего возраста в городских библиотеках работают 5 клубов по интересам, которые посещают более 156 человек. На встречах, а их за год проходит не менее 200, обсуждаются книжные новинки, отмечаются праздники и юбилейные даты. Старшее поколение передает свой жизненный опыт и знания молодым, а те в свою очередь, приобщают бабушек и дедушек к основам цифровых технологий.

Почти 30 лет на базе центральной библиотеки работают клуб «Озарение» и литературное объединение «У негаснущей свечи». Их участники – это талантливые люди, умеющие выражать свои мысли и чувства с помощью рифм.

Итогом нашей большой многолетней дружбы стал проект «Солнце над Хопром», получивший поддержку Президентского фонда культурных инициатив в размере 490 тысяч рублей.

Стихи местных поэтов не раз печатались в краеведческих поэтических сборниках и на страницах местной прессы. Но за много лет существования этих объединений ни разу не была издана книга для детей. Идею проиллюстрировать сборник стихотворений рисунками детей, обучающихся в художественных школах Балашова, подсказали нам сами ребята. Их картины украшают витражные окна центральной библиотеки ко Дню Победы, Дню космонавтики, Пушкинскому дню России, Новому году и другим датам и праздникам.

Наш проект – это значимое социальное мероприятие, которое направлено на продвижение уникального литературного наследия балашовского края и внедрение его в современную молодежную среду. Издание сборника станет логическим продолжением местной культуры, проявлением ее региональной идентичности. Мероприятия проекта продемонстрируют значимость краеведческой литературы, познакомят с талантливыми земляками, соединят вместе разные поколения балашовцев.

Работа над проектом в самом разгаре. Уже определены авторы стихотворений, и буквально на прошлой неделе были названы имена ребят-иллюстраторов. Все мероприятия проекта отражаются на стене сообщества социальной сети «ВКонтакте». Там мы знакомим подписчиков с авторами стихотворений и рисунков.

В рамках сотрудничества с некоммерческими организациями в Центре правовой информации центральной библиотеки юристами Саратовского регионального общественного фонда поддержки гражданских инициатив (СРОФ ПГИ) «Общество и право» проводятся бесплатные юридические консультации.

Данная инициатива позволяет жителям Балашовского и четырех соседних районов (Аркадакского, Самойловского, Романовского и Турковского) получать квалифицированную помощь и разобраться в сложных юридических вопросах, что способствует повышению правовой грамотности населения и развитию гражданского общества, поскольку жители становятся более активными участниками общественных процессов.

Библиотека играет ключевую роль в организации данного процесса, обеспечивая техническую поддержку, активно участвует в информировании населе-

ния, проводя рекламу среди жителей близлежащих районов и привлекая внимание к важности юридического просвещения.

Учреждения МУ «ГЦБС» поддерживают связь с обществом через волонтерское движение. Сотрудники городских библиотек принимают активное участие в качестве волонтеров культуры Нацпроекта «Жилье и городская среда». Помогают в проведении ежегодного фестиваля «Театральное Прихопёрье». С прошлого года на базе центральной библиотеки работает волонтерский пункт «ДУШевно для СВОих», открытый в рамках совместной инициативы с районным Общественным советом.

Пункт работает на постоянной основе. На сегодняшний день изготовлено уже около 10 тысяч средств личной гигиены. В работе пункта принимают участие сотрудники библиотек, школьники, студенты и неравнодушные жители города.

Ни одно событие общегородского масштаба не проходит без участия городских библиотек. Во время праздников и фестивалей библиотекари знакомят горожан и гостей Балашова с новыми книгами, показывают интересные мастер-классы, проводят для детей и взрослых конкурсы, игры и викторины.

Большой популярностью пользуются разработанные нами:

- Краеведческая интерактивная игра «Город 64». В эту игру с большим интересом играют как дети, так и взрослые, поскольку вопросы разделены на две категории.

- Литературная прогулка «Звездный маршрут», в которой история Балашова отражена через упоминание его в литературных произведениях.

- Эко-прогулка «Парк встречает гостей», во время которой мы рассказываем нашим гостям о городском парке с точки зрения экологического краеведения.

Мы активно привлекаем к сотрудничеству коммерческие организации Балашова. В настоящее время разрабатывается совместный проект с индивидуальным предпринимателем В. А. Кузьминовым. На базе его кафе, расположенным рядом с центральной городской библиотекой, планируется создание литературного клуба для молодежной аудитории «КнигоМания» Участники клуба, а также посетители кафе, молодежь будут вовлекаться в обсуждения авторов и книг, в литературные игры и квизы за чашкой кофе.

Вся проводимая библиотеками ГЦБС работа способствует повышению социальной значимости библиотек, делает библиотеки «видимыми», привлекает новых читателей.

Планируемые результаты проекта

После реализации проекта значительно расширится спектр библиотечных услуг.

Обновятся фонды библиотек. Уже в 2025 году на средства из федерального и регионального бюджета будет приобретено три тысячи экземпляров новой современной литературы.

Мы планируем расширить зоны обслуживания пользователей в виртуальных читальных залах НЭБ, ПОЛПРЕД и в электронных библиотеках, таких как

Литрес. Увеличить посещения сайта до 50 тысяч в год. Увеличить количество подписчиков социальных сетей на 30%.

Посещения городских библиотек увеличатся на 30%, а количество читателей на 20%.

Сотрудники библиотек продолжают образование по направлениям, необходимым для современного функционирования библиотек.

Увеличится количество массовых мероприятий, вебинаров, конференций, библиотека станет площадкой для выступлений Лидеров общественного мнения.

Таким образом, реализация проекта «Архитектор библиотечного успеха» позволит библиотекам Балашова стать ключевыми игроками в развитии образования, культуры и общества в целом. Слагаемые успеха – это поддержка жителей города, муниципальной власти в первую очередь, всех общественных сообществ. Мы стремимся создать библиотеки будущего – современные, доступные и востребованные центры знаний и вдохновения для всех.

Лозина Екатерина Николаевна,
библиотекарь детской библиотеки
МБУК «Центральная библиотека им. А.С.Пушкина»
Самойловского муниципального района

Диплом II степени
в номинации
«Лучший библиотекарь по приобщению детей к чтению»

Проект
«Когда великие были маленькими»

Паспорт проекта по продвижению книги и чтения

Целевая аудитория	Дети от 6 до 16 лет.
Ожидаемые результаты и перспективы развития проекта	1. Привлечение большего числа детей к реализации проекта. 2. Участие в пропаганде и продвижении книг и чтения через комикс. 3. Создание серии комиксов по произведениям детских писателей о Великой Отечественной войне, приуроченной к 80-летию Великой Победы. 4. Передача накопленного опыта детям, желающим принять участие в создании комиксов к юбилею Победы. 5. Сотрудничество с МБОУ «СОШ №1» и ГБУ ДО «ДШИ» р.п. Самойловка. 6. Размещение информации о проделанной работе на сайте детской библиотеки.
Система реализации и контроля исполнения проекта	Директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная библиотека имени А. С. Пушкина Самойловского района».

«Когда великие были маленькими» по созданию комиксов: «Давайте знакомиться, я – Саша Пушкин» к 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина, «Странички детства Мишеля Лермонтова» к 210-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова по книгам Валерия Михайловича Воскобойникова из серии «Жизнь замечательных детей».

Наш проект – биографии А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова в комиксах. Это – серия комиксов, посвященных юбилеям великих русских писателей по мотивам книг В.М. Воскобойникова. Через красочные иллюстрации и увлекательные сюжеты читатели смогут погрузиться в мир детства великих литераторов, что поможет им лучше понять их творчество и личность. Проект призван вдохновить подрастающее поколение на изучение классической литературы, знакомство с новыми фактами биографии классиков, а также познакомить с современными писателями и их творчеством.

Краткое обоснование проекта

Исследователи обнаружили, что наш мозг лучше запоминает картинки: графики, схемы, рисунки. Более того: если человек читает текст, то спустя три дня он может воспроизвести лишь 10% информации. А если эти данные представить в виде текста и поясняющего изображения, то можно восстановить уже 65% информации. Этот феномен назвали «эффектом превосходства изображений». Поэтому иногда лучше выбрать визуальную подачу. Так материал дольше сохранится в памяти. Вот почему многие книги сегодня выходят в новой форме. Рассказы о великих личностях – писателях, учёных, политиках, художниках – выпускают в виде комиксов, которые повествуют об их жизни, идеях и достижениях.

Вкладывая реплики в уста персонажей, автор такого вида художественно-литературного творчества, как комикс, преследует особую цель, заключающуюся в передаче устной речи на письме. Нашей целью является – доступность биографии писателей для детей.

Можно считать комикс особым форматом изложения историй. Эти истории могут характеризоваться разными содержательными особенностями, поэтому существует множество различных жанров комикса.

Всё чаще интересует читателей адаптация литературной классики под жанр комиксов. Такого рода комиксы способствуют развитию интереса детей и молодежи к художественной литературе, а также повышают мотивацию при выполнении комплексного анализа текста, что способствует более тщательному погружению читателя в художественное пространство произведения.

Описание проекта

К 225 – летию дня рождения Александра Сергеевича Пушкина было решено создать комикс по книге Валерия Михайловича Воскобойникова «Жизнь замечательных детей», героем которого стал сам Александр Сергеевич.

Путь к созданию комикса о великом русском писателе, начался ещё в феврале 2024 года, когда сотрудники детской районной библиотеки готовились к

мероприятию, приуроченному ко дню смерти Пушкина. Одного из библиотекарей заинтересовали работы детей по созданию комиксов о жизни и творчестве Александра Сергеевича. Но также было отмечено, что информации о детстве великого писателя не так много уделяется внимания. Вспомнив о серии книг Валерия Воскобойникова «Жизнь замечательных детей», библиотекарю сразу представились иллюстрации к сюжету рассказа «Когда Александр Пушкин был маленьким». Ведь автор так доступно и интересно описывает жизнь маленького Саши Пушкина, что его рассказ может увлечь любого читателя, и взрослого, и совсем юного. Именно поэтому было решено привлечь к проекту детей разных возрастов, с разным видением этого мира. Проект по созданию комикса объединил ребят художественной школы и художников-любителей. Каждый ребенок оживил в иллюстрациях своего Пушкина, сделав проект ярче, насыщенней и интересней.

В 2024 году была еще одна крупная дата, которую не могли оставить без внимания – 210 лет со дня рождения М.Ю. Лермонтова – русского поэта, прозаика, драматурга и художника. Связь между творчеством Пушкина и творчеством Лермонтова с самого начала ощущалась если не всеми, то, во всяком случае, наиболее чуткими и проницательными из критиков. Лермонтов же являлся большим поклонником Александра Сергеевича и называл себя его учеником. Именно поэтому было решено создать два комикса – биографии этих великих людей.

В результате кропотливой работы были созданы неповторимые страницы жизни двух мальчиков, в чем-то похожих на создателей комикса, таких же талантливых, любознательных, озорных и не всегда послушных, как и они сами. Нет сомнения, что проект будет интересен читателям своим необычным форматом комикса, интересным содержанием, написанным любимым писателем и разнообразием иллюстраций, нарисованных разными ребятами.

Тип: Комикс.

Идея проекта: С помощью комикса привлечь внимание к жизни и творчеству А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова, сделать историю интересной и доступной для широкой аудитории.

Цель проекта: Представить биографию писателей в доступной и увлекательной форме комикса, привлечь внимание юных читателей к истории и литературному наследию поэтов.

Проблема: Проект решает проблему низкого интереса молодежи к классической литературе и истории, предлагая новый и увлекательный формат представления информации.

Целевая аудитория: Дети, читатели, интересующиеся литературой и историей, любители комиксов.

Задачи проекта:

1. Создание сценария комикса, охватывающего основные события из детства писателей.
2. Иллюстрация комикса с использованием яркого и привлекательного стиля.
3. Распространение комикса среди целевой аудитории.

Роли в проекте: Сценарист, художник-иллюстратор, редактор, маркетолог.

Ресурсы:

1. Материальные: бумага, фотобумага, пленка для ламинирования, наградной материал.
2. Временные: время на подготовку сценария и иллюстраций, время на продвижение.

Продукт: Комиксная биография, содержащая красочные иллюстрации и увлекательный сюжет, рассказывающая о ключевых моментах детства А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.

Сроки реализации проекта:

Реализация проекта осуществлялась в несколько этапов.

Первый этап – подготовительный:

Для создания комикса к юбилею А.С. Пушкина – с 20.02.2024 г. по 30.03.2024 г.

Для создания комикса к юбилею М.Ю. Лермонтова – с 20.06.2024 г. по 31.07.2024 г.

На данном этапе прошли несколько мероприятий:

1. литературный час «Попытка рассказать о себе» В.М. Воскобойникова;
2. обзор серии книг «Жизнь замечательных детей» В.М. Воскобойникова;
3. комментированное чтение глав книги В.М.Воскобойникова «Кода Александр Пушкин был маленьким», «Когда Михаил Лермонтов был маленьким»;
4. библиотечный урок «Создание комикса».

Второй этап – основной.

Создание комикса к юбилею А.С. Пушкина – с 01.04.2024г. по 31.05.2024г.

Создание комикса к юбилею М.Ю. Лермонтова – с 01.08.2024г. по 30.09.2024г.

Мероприятия второго этапа:

1. **Библиотечный урок** «Комикс от современности к классике».
2. **Написание сценария.** Разделение сюжета на главы и установка последовательности событий (сценарий включает в себя описание каждой панели, диалоги и действия героев). Распределение текста сценария между художниками-иллюстраторами для создания иллюстраций комикса.
3. **Черновая раскадровка.** Определение последовательности панелей, поза героев и расположения текста. Задача – сделать историю в картинках понятной и последовательной.
4. **Окончательная иллюстрация.** Включала создание финальных иллюстраций. В наших комиксах были использованы как традиционные, так и цифровые методы рисования.
5. **Выбор цвета и шрифта.** Цветовая палитра может задать настроение всего произведения, а шрифты помогают лучше передать характер персонажей и атмосферу сцен.
6. **Мастер класс** «Мой первый комикс» по созданию страниц комикса в электронном виде.
7. **Предварительная редакция.** Нужно было обратить внимание на возможные ошибки в тексте, а также сопоставить изображения с диалогами.

8. **Публикация.** Когда все картинки были дорисованы, а реплики вписаны, напечатали финальную версию.

Третий этап – завершающий (финальный).

Создание комикса к юбилею А.С. Пушкина – с 01.06.2024 г. по 10.06.2024 г.

Создание комикса к юбилею М.Ю. Лермонтова – с 12.10.2024 г. по 16.10.2024 г.

Завершающий этап нашего проекта – это презентация комиксов:

1. «Дети против нейросети» (Презентация комикса «Давайте знакомится, я – Саша Пушкин»).
2. «Шедевры «Шедеврума» или детские рисунки?» (Презентация комикса «Странички детства Мишеля Лермонтова»).

Участники проекта:

1. Руководитель проекта – библиотекарь детской библиотеки Лозина Е.Н.
2. Исполнители проекта – учащиеся МБОУ «СОШ №1», учащиеся ГБУ ДО «ДШИ» р.п. Самойловка.
3. Партнёры проекта – педагог МБОУ «СОШ №1» – Борисовская Т.А., педагог ГБУ ДО «ДШИ» р.п. Самойловка – Токарева Н.И.

Использование комиксов для привлечения детей к литературному наследию

Известно, что более популярны для чтения те произведения, к которым есть иллюстрации. Мы также знаем, что наши великие классики литературы – Александр Сергеевич Пушкин и Михаил Юрьевич Лермонтов – любили рисовать на полях своих произведений. Поэтому можем предположить, что литературные произведения станут более популярными среди школьников, если получат иллюстрированную поддержку в комиксе.

Недавние исследования специалистов в области педагогики и психологии подтверждают то, что было теоретически верным в течение многих лет: комиксы по своему воздействию становятся более эффективным средством обучения, чем традиционные учебники. Наиболее важной функцией комикса в качестве образовательного инструмента является его способность мотивировать детей. В сфере образования использование комикса в качестве образовательного инструмента находится только на ранней стадии распространения, так как положительное единое мнение среди преподавателей о его полезности и результативности ещё не сформировано.

Бюджет проекта

№	Наименование ресурсов	Расчет суммы затрат	Запрашиваемые средства (рублей)	Итого (рублей)
1.	Бумага формата А4 100 листов	1 х 202	202	202
2.	Фотобумага глянец формат А4 50листов	1 х 422	422	422
3.	Пленка для ламинирования формат А4 50 листов	1 х 339	339	339
4.	Наградной материал: альбомы для рисования, ластики	23 х 40 23 х 15	920 345	1265
Итоговая сумма:			2 228 руб.	

Ожидаемые результаты:

- вовлечение детей в процесс чтения, популяризация книги;
- развитие у ребят читательского вкуса читателей;
- привлечение к интеллектуальному систематическому чтению;
- повышение имиджа библиотеки среди детского населения;
- раскрытие творческого потенциала детей через совместную читательскую деятельность;
- приобщение к классической и современной литературе;
- популяризация книги, чтения через комикс, как одну из форм передачи информации;
- развитие творческих способностей детей.

Выставочная работа

Одним из приоритетных направлений работы проекта стала выставочная деятельность. В течение года работали выставки: «Наш Пушкин», «Прикосновение к миру М. Лермонтова», «Жизнь замечательного писателя», «Знакомьтесь, комикс!», «Окно в мир».

Перспективы развития:

Привлечение большего числа детей к реализации проекта.

Участие в пропаганде и продвижении книг и чтения через комикс.

Создание серии комиксов по произведениям детских писателей о Великой Отечественной войне, приуроченное к 80-летию Великой Победы.

Передача накопленного опыта детям, желающим принять участие в создании комиксов к юбилею Победы.

Сотрудничество с МБОУ «СОШ №1» и ГБУ ДО «ДШИ» р.п. Самойловка.

Размещение информации о проделанной работе на сайте детской библиотеки.

Заключение

Главное свойство комикса заключается в том, что он упрощает и ускоряет процесс познания, поскольку делится на фрагменты. Он выражает мысли и идеи наглядными средствами. Комиксы способны оказывать влияние на сознание детей, вероятно, даже больше, чем традиционная учебная текстовая литература. Именно поэтому данный проект окажется эффективным для приобщения юного поколения к классической литературе и для знакомства с биографиями великих русских писателей.